

启示录第十七章

撒旦在针对基督徒的战争中使用的诱惑工具

第一部份 启 17:1-6 大淫妇与兽的关系

(1) 符号的解释

这个异像是大淫妇坐在一头猩红的兽上，这兽在沙漠的湖里游泳 (17:1, 3)。

原文翻译: **17:1a** "拥有七个碗的七位 (希腊文: hepta) 天使之一来了 (希腊文: erchomai) 对我说话 (希腊文: laleo) 说"

和合本: **17:1a** "拿着七碗的七位天使中, 有一位前来对我说: ..."

因为这些天使是基督第一次降临和第二次降临期间神最后审判的執行者, 这个异象也指向新约末期的事件! 他们是神对巴比伦最后审判的執行者 (参见 16:19)。启示录第 17 章解释了大淫妇巴比伦的本质和历史。启示录第 18 章则交代了对她定罪的执行。拿着七个碗的天使之一出现这一事实表明, 这个异象是对恶人的诅咒 (17:1) 或对教会的祝福 (21:9)。

原文翻译: **17:1b** "来这里 (希腊文: deuro), 我将向您展示 (希腊文: deiknumi) 大淫妇 (希腊文: porne) 的判断 (希腊文: krima) "

和合本: **17:1b** "「你到这里来, 我将 ... 大淫妇所要受的刑罚指给你看。...」"

大淫妇 (见第 3 节) (一个女人) 被称为 "巴比伦" (一座城), 因为她总是反对羔羊的新妇 (一个女人), 称为 "新耶路撒冷" (21:9-10) (一座城)。她是诱惑世界的象征。她被称为 **妓女** (希腊文: porne) **而不是通奸者** (希腊文: moichalis)。因此, 她永远不能代表羔羊的 **假新娘或妻子** (希腊文: he numphe, he Gunaika tou arniou) (参 21:9), 即虚假或背道的教会¹, 也不是罗马天主教会、教皇制度、罗马帝国的宗教畸变²。

她被称为妓女, 因为她 "使万国喝了她淫乱的狂酒" (14:8), 也就是说, 她 **引诱** 整个 (邪恶和反基督教的) 世界, 这是与神对抗的 **属灵通奸**。这个符号表示她引诱、试探、诱惑人们, 使人们远离上帝, 即在透过圣经中的先知和耶稣基督, 将自己启示出来的上帝。"世上的君王与她犯了奸淫" (18:3, 9), 因为透过她的引诱, 即是她的怂恿和引导, 他们拒绝了永生上帝, 并把自己交给罪恶和世俗、性不道德、神秘主义、偶像崇拜、谎言和谋杀 (参见 9:20-21; 21:8)。

原文翻译: **17:1c** "他坐在 (希腊文: kathizo) 众多水域 (希腊文: hudor, hudatos) 上。"

和合本: **17:1c** "坐在众水上的 ..."

¹ Dean Alford、W、Milligan 和 Leon Morris 的观点

² Larkin 和 Greijdanus 的观点

水象征或代表世界上的人民、群众、国家和语言，也就是说，人类在地上以分裂和群体的方式生活（17:15），并反对和迫害基督教会（参见以赛亚书 8:7；17:12-13；杰里迈亚书 47:2；诗篇 93:3-4）。她坐在众多水域上的事实意味着她对地上的（邪恶和反基督教）国家，对生活在地上的人类（17:15）和地上的君王（17:18）拥有至高无上的诱惑力。大淫妇，兽和不敬虔的民族都在沙漠中间的水池里，也就是说，他们受到了上帝的诅咒。比较启示录 7:17 中基督徒的“水泉”，它象征着上帝的祝福。

原文翻译：17:2 “地上的君王与她犯了奸淫（不道德的行为，非法的性行为）（希腊文：porneuo）地上的居民则喝醉了（希腊文：methusko）酒（希腊文：oinos），就是她通奸的行为（希腊文：porneia）。”

和合本：17:2 “地上的君王与她行淫，住在地上的人喝醉了她淫乱的酒。”

世界上的反基督教政府完全沉迷于她的反基督教文化和奢侈的诱惑，完全屈服于她的诱惑和引诱。他们喜爱今生的奢侈，并因罪的贪欲、眼目的情欲和对自己所拥有的和所成就的夸口而感到高兴（约翰一书 2:16）。

原文翻译：17:3a “然后他（天使）带着（希腊文：apophero, apenegka）我在灵里离开了沙漠（无人居住区）（希腊文：eremos）。”

和合本：17:3a “我被圣灵感动，天使带我到旷野去，...”

参阅启示录 1:10 和 4:2。透过这位天使，约翰的灵而不是他的身体被带到沙漠。因此，这个异象不是约翰杜撰的，而是上帝的启示。在这个异象中，约翰看到女人坐在朱红色的兽上（第 3 节），不仅在众多水域上（第 1 节），而且还在沙漠中（第 3 节）。沙漠是教会（女人）逃离的地方（12:6, 14）。它象征着教会在撒旦无法触及的地方的临时庇护所，（比较以色列在远离敌人埃及的沙漠中四十年的旅程）。

这位大淫妇被描绘成坐在沙漠中，尽管她闪闪发光，但她非常孤独和不快乐，很快就会风沙覆盖并被遗忘。对她来说，沙漠象征着等待她的干燥、贫瘠、空虚、狂野和死亡的命运。它代表她受到神的咒诅（耶利米书 17:5-6；以赛亚书 13:19-22；参哥林多前书 16:22；加拉太书 1:8-9）。

原文翻译：17:3b “（在那里）我看到（希腊文：horao, opsomai, eidon, heoraka）一个女人坐在（希腊文：kathizo）一头猩红色的（希腊文：kokkinos）兽上（希腊文：therion），它被覆盖（完全时态）的（希腊文：gemo）具有亵渎（希腊文：blasphemia）的名字，她有（希腊文：echo）七个（希腊文：hepta）头和十个（希腊文：deka）角（希腊文：keras）。”

和合本：17:3b “我就看见一个女人骑在朱红色的兽上；那兽有七头十角，遍体有亵渎的名号。”

猩红的兽

猩红兽的红色象征着他的财富、美丽、闪闪发光和皇家服装。这种颜色在罗马帝国很流行，象征着奢华和傲慢的辉煌。红色也可以指出他与妓女有关的流血事件（17:6）。红色也可以表明他与红龙的连结（12:3）。这些亵渎的名字表明它对永生神的拒绝和绝对的不敬虔。它的七头十角表明这只朱红色的兽（17:3, 8），从无底坑上来的兽（11:7）和从海里上来的（13:1）是同一个兽！

朱红色的兽象征着撒旦的**反基督教政府及其迫害**，特别是在基督第一次降临和第二次降临之间的时期，相继出现的伟大世界帝国中。在启示录中 11:7 和 17:11 中，他更具体地描述了这兽的最终显现，即基督第二次降临之前，大灾难期间最后的敌基督。

大淫妇

大淫妇与猩红兽有着不可分割的关联。大淫妇坐在猩红兽上这一事实象征着两件事，而且都是真实的。

- 它可能象征着撒旦的反基督教政府及其迫害推动了撒旦的反基督教世界及其诱人的文化发展。世界上的反基督教政客支持和宣扬世界上的反基督教诱惑文化！³
- 它也可能象征撒旦的反基督教世界及其诱人的文化，实际上决定了撒旦的反基督教政府及其迫害的运作方式。反基督教文化影响并决定反基督教政治。罪恶的世界及其诱惑决定了这个世界的统治者及其居民如何在地球上生活，也就是说，他们过着反基督教和不道德的生活。

大淫妇代表**撒旦的反基督教世界及其诱惑**，特别是在工业和商业，贸易和金融、教育和法律、奢侈品和娱乐、艺术和体育方面，当然也在各种世俗的宗教中。简而言之，它代表了从基督第一次降临到基督第二次降临期间，撒旦的反基督教文化与世界帝国的连结。在启示录 17:16 中，她更具体地描述这个大淫妇在基督第二次降临之前的大灾难期间的最后显现。

原文翻译：**17:4a "那女人穿着 (希腊文: periballo) 紫色 (希腊文: porphorous) 和朱红色 (kokkinos) 的衣服，并用金子 (希腊文: chrusion) 覆盖 (闪闪发光) (希腊文: chrusoo)，宝石 (希腊文: timios, lithos) 和珍珠 (希腊文: margarites) 。"**

和合本：**17:4a "那女人穿着紫色和朱红色的衣服，用金子、宝石、珍珠为妆饰；..."**

大淫妇穿着紫色和朱红色的衣服。这是指她与朱红色兽的密切联系以及她对许多基督徒的流血，她喝醉了基督徒的血和耶稣见证人的血 (17:6)。她身上还镶满了黄金，宝石和珍珠。她奢华的服饰和珠宝让人想起不道德的推罗 (以西结书 28:13)。这种外在描述指的是她是女王和诱惑者。她代表着对世界各国及其政府的统治，即对各国的诱人统治。

原文翻译：**17:4b "她手里有一个金杯 (希腊文: poterion)，里面装满了 (希腊文: gemo) 可憎的东西 (发臭) (希腊文: bdelugma) 和污秽 (杂质) (希腊文: akathartos) 她的通奸行为 (希腊文: akatharsia) 。"**

和合本：**17:4b "手拿金杯，杯中盛满了可憎之物，就是她淫乱的污秽。"**

金色的杯子看起来一定是盛着非常珍贵的饮料，因此它的设计是为了吸引人。然而，杯中却盛满了可憎之物，即与女人行淫有关的不洁之物。这个字在《七十士译本》中被用来指涉及与偶像崇拜相关的道德和仪式上的不纯洁。世人用来使人远离上帝的一切都可以在这个杯中找到：婚外性行为 (在性杂志、性视频、性表演和性不道德行为中) (2:14；利未记 18:6, 20, 22, 23；民数记 25:1-2)，人们完全沉迷在其中的游戏 (体育、爱好、计算机游戏、戏剧、赌博、

³ 例如，妓院、夜总会、电视色情、赌场、彩票、不公平贸易等的合法化。

肥皂剧)、物质主义和奢侈品(衣服、汽车、假期、国外旅游)、世俗的名誉和权力、肉体的情欲和罪恶世界的享乐等等。她杯中的东西包括本身不好的东西,以及当它们本身成为目的而不择手段制作出不好的东西。当它们实践时完全不理会上帝的命令:例如,为了艺术而创作艺术,为了音乐而制作音乐,为了志愿服务而作义工等等。杯子里的东西对每个喝它的人来说都是毒药!

原文翻译: **17:5a "在她的额头上(希腊文: metopon)写着(希腊文: grapho)名字: 奥秘(希腊文: musterion) "**

和合本: **17:5a "在她额上有名写着说:「奥秘哉! 大巴比伦, ...」"**

每个人都没有明显的标记: 真正的基督徒在额头上有上帝的名字(7:3; 14:1)。兽的追随者额头上有它的印记和名字(13:16-18)。大淫妇的额上也有一个名字(17:5)。

"奥秘"并不是她的个人名字,而是象征着这个女人及她所骑乘的兽的本质。它包括一些神秘的东西,一些无法解释的东西,一些奇怪的东西,一些神奇的东西,一些令人惊奇的东西,这些都需要天使的解释(17:7)。地狱的力量在大淫妇和兽的体内,并通过他们发挥作用,有一天将完全占有他们(13:2; 17:8)。撒旦反基督教的诱惑世界乘着撒旦反基督教的政治世界,不仅诱人犯罪,更让人惊叹,眼花缭乱,他们(兽和大淫妇)似乎拥有坚不可摧的能力。他们每一次在历史中被毁灭,都会以另一种形式再次出现!大淫妇的反复破坏和再现,骑在兽身上成为撒旦对耶稣基督一次性死亡和一次性永久复活的虚假模仿。与撒旦有关的一切都是模仿、伪装、虚张声势、谎言、欺骗、制造假像和暂时的。(约翰福音 8:44)。

大巴比伦

巴比伦不是一座字面上的城市,而是一个象征。她不是重建的巴比伦城。虽然她是被称为大城,但她也被认定为大淫妇。因此,她不仅仅指的是字面上的城市,她建于幼发拉底河畔(耶利米书 51:62-64)。她是一个象征。她的名字表明,现在的她就像过去的巴比伦城的一样(以赛亚书第 13 章和第 14 章):一座骄傲自大的城市,征服并压倒所有人,践踏上帝和祂的子民,抬高自己的言谈和行为扮作上帝。

旧约巴比伦的背景

大淫妇是一座世俗的城市,让我们想起古代的享乐狂,傲慢、狂妄的巴比伦。含的孙子宁录建造了世界上第一个城市中心,包括巴比伦和尼尼微(创世记 10:6-12)。巴比伦是邪恶、傲慢、骄傲、残酷、无情、不留情的侵略和对抗上帝的中心(以赛亚书 13:11; 14:6, 12-14)。巴比伦毗邻多水,农业发达,财宝丰富(耶利米书 51:13)。巴比伦是虚假宗教的中心:偶像崇拜和巫术(以赛亚书 46:1, 6, 7; 47:9, 12, 13)。她使全世界的民族沉醉在她的酒中:她吸引、引诱并征服了他们(耶利米书 51:7),但连带着偶像和宝藏的巴比伦也陷落了。"海"代表列国毁灭了她(17:15-16; 以赛亚书 21:9; 47:7-15; 48:20; 耶利米书 50:37-40; 51:41-44, 55-56)。她是一座世俗的城市,让我们想起商业城市推罗(以西结书 27:1-14, 33; 28:1-5)及其衰落(以西结书 27:34-36; 28:18-19)。

纵观世界历史, 巴比伦一直是迷人世界的象征

在她身上发现的商品目录显示她是一个伟大的工商业大都市(18:11-13)。因此,"大巴比伦"象征着世界作为工业和商业、贸易和金融、艺术和文化等中心,它透过所有这些东西试图诱惑和引诱每一个人,特别是基督徒,叫他们背离上帝。她所代表的世界被视为奢华、魅力和罪恶的中心,是"罪人的欲望、眼睛的情欲和对自己拥有和所做的夸耀

”。 “这个世界及其过去的欲望”的化身（约翰一书 2:16-17）。她是不敬虔和邪恶世界的象征。

朱红色兽的存在显然是过去、现在和未来的（17:8-10）。因此，大巴比伦也被视为过去、现在和未来。它的形式发生了变化，但其本质依然存在。因此，被称为“大巴比伦”的大淫妇代表了**撒旦的反基督教世界及其**在世界历史上任何时刻的**诱惑**。

约翰时代巴比伦这个诱人的世界的显现

在约翰时代，被称为“大巴比伦”的大淫妇以一种形式或化身出现。从称大淫妇坐在七座山上的朱红色兽的七个头（17:9），和称她为统治地上君王的大城（17:18）中可以清楚地看出这一点。她在约翰时代的形式或体现是罗马城，作为罗马帝国的中心和首都。约翰认为那个时代的罗马充满了虚荣、奢华、享乐等。罗马在生活的各个领域吸引了万国君王的欢乐：工业、商业、艺术、文化、游戏等。她让各国君王陶醉其中，大地充满了淫乱的酒（17:2）。甚至基督徒也被野兽撕成碎片，或为了大众的娱乐而被烧死在木桩上（17:6）。即使它是邪恶的，她仍被称为一座伟大的城市，因为她在世界上的重要性、权力和影响力。

劝告要离开巴比伦这个充满诱惑的世界

“从她身上出来吧，我的人民！免得你们有份于她的罪过，也不受她所受的灾殃”（18:4；参以赛亚书 52:11）。这个警告不仅是针对生活在世界历史末期的基督徒，但也针对生活在各个时代、各个地方的基督徒（哥林多后书 6:17）！大巴比伦是撒旦的反基督教世界文化及其从基督第一次降临到第二次降临期间的诱惑。大巴比伦总是与天上的或新耶路撒冷相反（希伯来书 10:22-24；启示录 21:9-10）。撒旦的反基督教世界、人民和文化始终是与基督的新世界、人民和文化相反。这两个象征都是由一位拿着七个碗的天使介绍的（17:1 和 21:9）。

因此，大**巴比伦的陷落**不仅是指最后的审判日，也指先前一切世俗诱惑的集中被摧毁（参见哥林多前书 1:18-25；哥林多后书 10:3-5；约翰一书 5:4-5）。大**巴比伦的最终陷落**与基督的第二次降临是同时发生的。

原文翻译：**17:5b** “淫妇（希腊文： pornos）和大地可憎之物（希腊文： bdelugma）的母亲（希腊文： meter）。”

和合本：**17:5b** “作世上的淫妇和一切可憎之物的母。”

她的名字进一步揭示了她的使命，即使列国背弃在圣经和耶稣基督中启示自己的上帝。她的目标是让列国做上帝眼中可憎的事情（对照马太福音 6:33）。撒旦的反基督教世界代表着一个可怕的诱惑者。

原文翻译：**17:6a** “我看到（希腊文： horao）那女人喝醉了（希腊文： methuo）（现在时态）圣徒（希腊文： hagios）的血（希腊文： haima），那些为耶稣作见证的人（希腊文： marturos）的血。”

和合本：**17:6a** “我又看见那女人喝醉了圣徒的血和为耶稣作见证之人的血。...”

大淫妇被描绘成坐在猩红色的兽上。她所有的荣耀和力量都来自于兽。但这座灯红酒绿的城市，也是一座血泪之城。这座城市渴醉了基督徒（那些为耶稣作见证的人）的血。凡不照她所做或诱导的去做的人都会被杀（参见 16:6；18:24）。圣徒是真实的基督徒，为基督作见证，忠于基督并遵守上帝的诫命（14:12；参 1:9；6:9）。撒旦的反基督教世界代表了教会可怕的迫害者和诱惑者。

原文翻译: 17:6b "当我看到 (希腊文: horao, opsomai eidon, eoraka) 她时, 我感到惊讶 (希腊文: thaumazo) (带着) 巨大的惊奇 (希腊文: thauma) 。"

和合本: 17:6b "我看见她, 就大大地希奇。"

这个异象让约翰大吃一惊。他不明白, 天使需要向他解释异象 (17:7-18)。因此, 启示录 17:7-18 是解释大淫妇和兽之间关系的过渡段落。

(2) 对这个奥秘的不同看法 (17:5)

未来主义者的观点。谜团是大淫妇本人, 即**未来灾难期前半段**的最后的敌基督者将有一位新娘。这种未来主义观点区分了灵性新娘 (大淫妇) 和字面城市 (巴比伦)。因此, 大淫妇的名字 "大巴比伦" (17:5) 并不是指重建的巴比伦城, 而是**指教皇教会 (罗马天主教) 的宗教和叛教体系**。大淫妇不是指真正的女人, 而是所有虚假宗教的所有追随者的综合体 (Larkin) ⁴。

正确的解释。奥秘的是, 猩红色的兽和骑在它身上的大淫妇似乎都拥有坚不可摧、永恒和神性。每一次它们在历史中被毁灭, 它们都会以另一种形式再次出现。这个奥秘显示了**大淫妇 (反基督教的诱惑世界) 和她所骑乘的兽 (17:7) 的本质**: 他们有一些神秘和无法解释的东西: 他们似乎拥有坚不可摧的力量。

(3) 对巴比伦的不同看法 (15:2)

未来主义的观点。巴比伦, 大淫妇, 是**未来大灾难时期前半段**罗马普世 (天主教) 教会 (宗教巴比伦) 的**象征** (Larkin) ⁵。

第二个观点。巴比伦, 大淫妇, 是撒旦反基督教文化的**象征**, 在几个不同的历史中表现出来: 出现在旧约的巴比伦城 (17:5)、新约的罗马城 (第六位王, 17:9, 18), 在整个新约时期的教皇制度和权力中 (第七位国王, 17:10) 最后是末世的普世教皇教会 (第八位国王, 17:11) (Greijdanus) ⁶。

评论。女人被称为**妓女, 而不是淫妇**。因此, 她永远不能代表羔羊的假妻子 (参见 21:9), 即假的或背道的教会, 也不能代表罗马天主教会及其教皇制度, 这是罗马帝国的宗教畸变。

第三种观点。巴比伦大淫妇, 是**整个历史上**异教文化的**象征** (Tenney) ⁷。在启示录第 17 章中, 主张**灾中的前千禧年论者**坦尼 (Tenney) 采用了开创性的千禧年观点。他说: "大淫妇**代表了**不止一个城市或文明, 也代表了不止一个历史时代"。它传达了异教文化, 社会文化、知识文化和商业文化的总和, 这些文化自古以来就一直反对和压迫上帝的子民。

⁴ Larkin, Revelation, 第 151 页

⁵ Larkin, 第 122 页, and Larkin, 启示录 第 149-153 页

⁶ Greijdanus 第 249-250, 256, 258 页

⁷ Tenney 第 82-84 页

正确的解释。巴比伦大淫妇，是**撒旦反基督教世界及其诱惑的象征**，特别是在工业和商业、教育和法律、奢侈品和娱乐、艺术和体育方面，当然也在各种世俗宗教中。它是**从基督第一次降临到基督第二次降临期间**与世界帝国相联系在**一些撒旦反基督教文化**的象征。被称为“巴比伦”的淫妇总是反对基督的新娘，就是“新耶路撒冷”（21:9-10）（Hendriksen）⁸。

第二部分：启示录 17:7-11。兽及其历史的解释

(1) 符号的解释

原文翻译：17:7a “然后天使对我说（希腊文：lego、ero、eipon、eireka）：‘为什么（希腊文：dia ti）你感到惊讶（希腊文：thaumazo）？我会告诉（解释）（希腊文：lego、ero、eipon、eireka）你。’”

和合本：17:7a “天使对我说：「你为甚么希奇呢？我要 ... 告诉你。」”

这个异象让约翰大吃一惊。他不明白，天使需要向他解释这个异象。在对大淫妇的描述（17:1-6）和对她的惩罚（18:1-24）之间有一段解释（17:7-18）。启示录 18:1 可以很容易地遵从了启示录 17:1-6。启示录 17:1 “你来，我将大淫妇的刑罚告诉你”，指的是启示录 18 章的内容。天使的解释证明这个描述并非约翰所创。

原文翻译：17:7b “女人和承载着她的兽（希腊文：bastazo）的奥秘。”

和合本：17:7b “将这女人和驮着 ... 的奥秘”

“奥秘”这个词并不指一个秘密，而是指对以前未知的事情的揭示。这个谜团显示了大淫妇和她所骑乘的野兽的本质。它包括一些神秘的东西，一些无法解释的东西，一些奇怪的东西，一些神奇的事情，一些令人惊奇的事情，以及一些需要天使解释的东西（17:7）。非基督徒会惊讶地发现，骑在兽上的大淫妇似乎“过去、现在、将来都在场”，也就是说，拥有不灭性、永恒性，因而具有神性。每次它们被摧毁时，他们都会以另一种形式再次出现。

文字没有说“女人的奥秘和她骑乘的野兽的**奥秘**”。“奥秘”一词是指骑在兽上的女人，表明只有**一个奥秘**，而不是两个。这个启示涉及这样一个事实：尽管兽的形态在基督第一次降临和第二次降临之间的整个时期不断变化（“它过去是、现在不是、将来也会存在”），但它的本质和与大淫妇的关系 仍然是一样的。纵观世界历史，反基督教政府与反基督教文化之间的合作是随处可见的。

原文翻译：17:7c “它有（希腊文：echo）七个头和十个角”

和合本：17:7c “她的那七头十角兽 ...”

天使进一步解释说，七头有一个双重象征的意义：一方面，七头代表约翰时代兽的化身；另一方面，七头代表历史上所有兽的化身（17:9-10）。

⁸ Hendriksen 第 200-202 页

原文翻译: **17:8a** "你所看到的兽 (希腊文: horao、opsomai、eidon、heoraka) 是现在不存在, 并且即将 (希腊文: mello) 出现 (希腊文: anabaino), 离开无底坑并 (希腊文: hupago) 走向毁灭 (希腊文: apoleia) 。"

和合本: **17:8a** "你所看见的兽, 先前有, 如今没有, 将要从无底坑里上来, 又要归于沉沦。..."

"你之前所看见的兽" 意思是在解释过程中, 约翰在他的灵里不再看到这个异象。

约翰在异象中看到的兽有几种表现。"这兽 **过去存在、现在没有、即将从** 无底坑上来, **走向** 灭亡" (17:8 上) (梅洛 + 现在不定式 = 未来的迂回说法)。或 "兽 **过去存在, 现在不存在, 将来也会存在**" (17:8 下)。兽存在, 不复存在, 然后重新出现, 比以前更强大。兽变化无常, 完全不可靠! 这种描述可能是有意与启示录 1:4: "昔在、今在的神" 形成对立。

将兽与耶稣基督对比

耶稣基督是阿拉法和俄梅戛, "**今在、昔在、永在**" (参见 1:8)。祂永远不会停止存在! "耶稣基督昨日今日一直到永远, 是一样的" (希伯来书 13:8)。祂在本质、性格、言语和行为上都是永恒不变的那一位。祂始终存在, 并将忠于祂的性格、承诺和威胁。正如祂在过去和现在展示一样, 祂在未来也会如此! 祂是永恒的 "我是" (出埃及记 3:14; 约翰福音 4:25-26; 6:35; 8:12, 24; 10:9, 11; 11:25-26; 13:13; 14:6, 10; 15:1, 5; 18:36-37; 马可福音 14:61-62) 。

兽的解释从他作为最后的敌基督和他最后的反基督教帝国的最终显现开始 (17:8, 11; 参见帖撒罗尼迦后书 2:3-4), 然后总结他以前的显现 (17:9-10)。兽的任何特定表现都会存在一段时间 ("他曾经是"), 然后不复存在 ("不再存在"), 最后他以另一种形式重新出现 ("即将出现")。这个愿景是指所有世界帝国及其强大的统治者作为一个整体的兽 (怪物)。他是但以理四兽的组合, 指的是王国或世界帝国 (但以理书 7:2-8,17)。数字 "4" 是代表世界的数字, 但以理书中的四兽象征世界帝国的整体。纵观历史, 兽以不同的形式表现出来, 但本质是相同的。

兽将在两方面与基督相似: 他的统治以及他的死亡和复活。首先, 兽做了基督拒绝做的事: 它跪拜并敬拜撒旦, 并获得了统治 (邪恶和反基督教) 世界所有王国的权力。 (13:7; 参见路加福音 4:5-7)。其次, 关于兽, 据说 "他曾经存在、现在不存在、将来也将存在" (同样只是很短的一段时间)。在这一点上, 他将像基督一样说: "我是永活者, 我本来是死的, **现在却是活的, 从亘古到永远**" (1:18) 。

然而, 关于那兽却写着: "他将走向灭亡"! 显然, 这兽会受到致命的伤害, 然后又会被治愈 (13:3)。人们会认为他已经死了一段时间, 然后他会突然再次出现, 这将使人类着迷。但每个名字写在生命册上的人都能够区分基督和兽!

原文翻译: **17:8b** "地上的居民 (希腊文: katoikeyo), 他们的名字从创世 (希腊文: katabole, kosmos) 还没有被写在 (希腊文: grapho) 生命 (希腊文: zoe) 册上 (希腊文: to biblion) 将会惊讶 (希腊文: thaumazo) 看到 (希腊文: blepo) 兽, 因为他曾是、并且现在不是、并且将会出现 (希腊文: pareimi) 。”

和合本: **17:8b** "凡住在地上、名字从创世以来没有记在生命册上的, 见先前有、如今没有、以后再有的兽, 就必希奇。"

只有非基督徒，即所有名字从创世以来没有被记载在生命册上的人（参见 13:8）才会崇拜兽。旧约和新约都有提到生命册（出埃及记 32:32-33；但以理书 12:1；路加福音 10:20；腓立比书 4:3；启示录 3:5；13:8；17:8；20:12，15；21:27）。

那些名字已经写在生命册上的人

启示录 3:5 说：“我决不从生命册上涂抹他的名”。这并不表示神从创世以来，将所有人的名字写在生命册上，并逐渐抹去那些不悔改的人的名字。这样的解释否定了预定论的教义，并支持人的自由意志的教义。然而，决定人得救的不是人，而是神（使徒行传 13:48；罗马书 8:7-10，29-30；9:6-29；以弗所书 2:8-9）！

启示录 3:5 和其他经文的意思是，**从创世以来，神就以主权和恩典的方式拣选了某些人来拯救他们**。祂有效地呼召和吸引那些祂所拣选的人**归向**基督（约翰福音 6:44，37；17:2，6，9，24；罗马书 8:29-30；9:6-18；11:4-6；以弗所书 1:4-5；帖撒罗尼迦后书 2:13-14；提摩太后书 1:9-10；彼得前书 1:2）。他们**在创世之前就被拣选了，他们在时间里被圣灵重生了，并且他们坚持到底。他们的生命是神主权和恩典的作为**（约翰福音 3:3-8；罗马书 8:31-39；腓立比书 1:6）！神的（内在）呼召总是有效的召唤。虽然他们的肉体也肯定会死亡，他们的名字也会从地球上各种书籍或记录中被抹去，然而他们的名永远不会从生命册上被抹去，他们拥有永生（约翰福音 10:28）。当他们肉体死亡时，他们永远不会被忘记，因为基督自己会在父神和众天使面前承认他们是属于祂的（马太福音 10:32-33）。

那些名字没有被记在生命册上的人

他们的名字从未出现在生命册上，他们从未被上帝选择或有效地召唤。他们永远无法通过自己的自由意志或自己的功绩（无论是透过宗教或人道主义善行）将自己的名字记录在生命册上。罗马书 8:7-8 教导我们，人的意志是完全无能的。以赛亚书 64:6 教导我们，宗教行为绝对是不够的。以弗所书 2:8-9 教导说，人若得救，是靠神的恩典，而不是靠自己的行为，所以在最后的审判日，没有人能在神面前夸口。没有人值得拯救，因为所有人都犯了罪，亏缺了神的荣耀神（即神要求我们完全圣洁和公义）（罗马书 3:23）。没有人能找到合理的借口（罗马书 3:19）。即使神不拯救任何一个人，祂仍然是完全圣洁和完全公义的（公正和公平）。归根结底，一个人得救是因为神向他显明了祂白白的爱、怜悯和恩典。

原文翻译：**17:9a**（“字面意思：）这里（在这个地方，意思是：在这一点上，在这种情况下）（希腊文：hode）拥有（希腊文：echo）智慧（需要）的头脑（希腊文：ho nous）。”（参见 13:18）

和合本：**17:9a** “智慧的心在此可以思想。...”

关于兽的历史的解释并不容易理解。要做到这一点需要（来自天堂的）智慧。天使进一步解释说，兽的七个头有双重象征意义：一方面，七头代表约翰时代兽的化身；另一方面，七头代表兽在历史上所有的化身，包括约翰时代之前和之后。

原文翻译：**17:9b** “七个头是（现在式）七座山（希腊文：oros），女人坐（希腊文：kathemai）在上面（希腊文：hopou ... epi）。”

和合本：**17:9b** “那七头就是女人所坐的七座山，”

"女人坐在七座山上" (17:9) 是 "女人坐在七头朱红色兽身上" (17:3) 这句话的缩写。她在这些人的头顶上显得格外突出。七座山是指罗马城建在七座山上。七座山丘是历史上兽的特殊表现 (罗马城是罗马帝国的中心和所在地) (参见 17:18)。这就是为什么**大淫妇**也被称为**大巴比伦** (城), 罗马城的象征性名称 (彼得前书 5:13)。坐落在七座山的罗马城是约翰时代坐在朱红色兽上的大淫妇的显现。约翰时代的罗马是反基督教政府及其迫害的中心和所在地, 也是反基督教文化及其诱惑的中心和所在地。

原文翻译: **17:10a** "另外 (希腊文: kai) 他们是 (现在时态) 七位王 (希腊文: basileus) 。"

和合本: **17:10a** "又是七位王; ..."

启示录是一本充满象征意义的天启文学。在启示录中, 兽是但以理兽的组合, 指的是王国或世界帝国 (但以理书 7:2-8, 17)。它们象征性地代表了世界历史上所有压迫和迫害教会的帝国, 无论是过去、现在还是未来。

七王 (17:10 上)。七是神圣完成和完美的数字。"王" 的意思:

可能象征性地指某个拥有最高权力的人, 如弥赛亚君王 (马太福音 2:2; 27:11)、身为基督徒之王的耶稣 (马太福音 25:34; 约翰福音 18:36-37; 启示录 17:14; 19:16), 上帝作为王 (马太福音 5:35; 提摩太前书 1:17; 6:15; 启示录 15:3)

或无底坑中的邪灵之王 (9:11)

它也可能指实际的地上国王 (1:5; 6:15; 参见马太福音 17:25)

它可能指由国王代表的**王国或帝国** (但以理书 7:17, 23) (Goldingay) ⁹。

拥有七头的兽 (13:1; 17:3) 所代表的远不止罗马帝国或其皇帝。兽的七个头代表了**世界帝国的整体**, 它们以某种方式在过去统治过, 在现在统治中, 在将来统治上帝的子民, 压迫他们, 流放他们, 试图消灭他们, 而且实际上摧毁他们, 他们是反对上帝和祂子民的世界帝国。

原文翻译: **17:10b** "五人倒下 (希腊文: pipto, epeesen), 一个还在 (希腊语: heis), 另一个 (希腊文: allos) 尚未 (希腊文: hopou) 来到 (希腊文: erchomai); 但当 (希腊文: hotan) 他确实来了 (希腊语: erchomai) 时, 他必须 (希腊文: dei) 停留 (希腊文: meno) 一段时间 (希腊文: oligon) 。"

和合本: **17:10b** "五位已经倾倒了, 一位还在, 一位还没有来到; 他来的时候, 必须暂时存留。"

原文翻译: **17:11** "以前曾经存在的兽, 现在不存在, 就是第八个 (希腊文: ogdoos) 王, 并且是 (属于) 七者中的一个, 并且正走向 (希腊文: hupago) 他的毁灭 (希腊文: apoleia) 。"

和合本: **17:11** "那先前有如今没有的兽, 就是第八位; 他也和那七位同列, 并且归于沉沦。"

[1] - [5] 五位国王陨落 (17:10 下)。这五个代表了 "兽的过去和现在" 的例子。"堕落" 这个字不是用来指人或西泽的死亡, 而是指已经分崩离析、已被摧毁和消失的世界帝国 (参见 14:8; 16:19; 18:2)。例如: 在约翰时代, 已经灭亡的五个世界帝国可能是:

⁹ Goldingay 第 136 页。'malkiw' : 国王代表他们的王国 (参 NIV 但以理书 2:38; 7:23 和 8:20-22)。

- # 古巴比伦帝国 (约公元前 2500 - 1100 年) (参见创世记 10:8-12; 11:1-9, 31)
- # 亚述帝国 (公元前 883 - 610 年) (参见列王纪下 15:19-20, 29)
- # 新巴比伦帝国 (公元前 626 - 539 年) (参见列王纪下 24:1-2, 10-17; 25:1-21)
- # 玛代波斯帝国 (公元前 539 - 331 年) (参见以斯帖记 1:1-2; 3:6, 8, 9, 13)
- # 希腊 - 塞琉古 (叙利亚) 帝国 (公元前 312 - 56 年) 及其最后的反基督者安提阿古四世的伟大先驱 (公元前 175 - 163 年) (参见但以理书第 7-12 章; 马加比书 1 和 2)。

在约翰的时代, 这些昔日强大的世界帝国已不复存在! 所有兽曾经生活过的王国化身都灭亡了! 兽, 以旧巴比伦帝国、亚述帝国、新巴比伦帝国、玛代波斯帝国和希腊塞琉古帝国, 都已经不复存在了! 他们是 "兽过去是, 现在不再" 的例子 (17:8 上下)。

[6] 第六位王 (17:10c)。第六帝国, 即 "是", 是约翰时代第一世纪的罗马帝国 (公元前 31 年 - 公元 98 年), 有许多位西泽 (参见马太福音 2:1-17; 27:11-26)。西方的罗马帝国持续到公元 476 年, 东方的罗马帝国持续到公元 1453 年。更让非基督徒惊叹和钦佩的是, 这只兽似乎拥有每次失败后重新抬头的能力! 这代表了 "兽过去是, 现在不存在 (不再), 但仍将存在" (17:8 下) 的例子。

"奥秘" 大概是指大淫妇和她所骑乘的兽在历史中消失后, 一次又一次地重新出现。这是经历过头部受了致命伤后痊愈了 (13:3)。然而, 非基督徒没有看到的是, 在每一种形式和每一种体现下, 兽都会陷入灭亡! 这对基督徒来说是极大的鼓励!

[7] 第七位王 (17:10 下)

从使徒约翰的观点来看, 第七帝国是 "另一个尚未来到的帝国"。因他来的时候, 必须暂时停留" (17:10)。第七帝国及其国王可能代表从罗马灭亡到基督复临之前, 最后的敌基督的最后帝国之间, **所有反基督教政府 (所有帝国) 的集体头衔** (约翰一书 2:18, 22), 因为基督第一次降临和第二次降临之间的整个时期, 在神眼中都是 "不过一会儿" (17:10)。将此与整个新约时期的描述比较, 即一载、二载和半载 (12:14)、42 个月 (11:2; 13:5) 或 1260 天 (11:3; 12:6), 这一切都代表由上帝亲自决定、衡量和限制的时期。然而, 兽的每一次显现都只会持续很短的时间 (17:10)。每个历史上兽的显现注定要走向灭亡 (17:11)。这对基督徒来说是一个很大的鼓励!

[8] 第八位王 (17:11)

第八帝国实际上是 "七个帝国中的一个", 可以与但以理的 "十角和其中长出的小角" (但以理书 7:8, 20) 相比较。这个第八帝国及其国王是指兽的最终显现, 即历史结束时最后的敌基督统治下的最后的反基督教帝国 (参见帖撒罗尼迦后书 2:3-4, 9-12)。**"七国之中"** 的第八帝国及其国王, 大概指在前七个帝国也存在的条件下重新建立的一个帝国。所有启示录的读者必须明白, 历史上这兽的最后显现也将走向灭亡 (17:10; 19:20)! 这对基督徒来说是极大的鼓励!

结论。从无底坑里出来的兽 (11:7)、从海里出来的兽 (13:1) 或朱红色的兽 (17:3) 都代表撒旦的**反基督教政府及其迫害**, 特别是在拥有国王的伟大世界帝国中, 从基督第一次降临到基督第二次降临, 这一切在世界历史中相继出现。被致命伤的兽可能代表了一个神秘现象, 即兽在被摧毁后似乎总是会再次复活, 直到它在最后的反基督教帝国和最后的敌基督的最终体现 (17:7-11)。这兽一次又一次以新的化身出现, 从基督第一次降临到基督第二次降临, 形式虽然改变了, 但本质是一样的。这兽以其一种历史形式一次又一次地走向灭亡。

(2) 对兽的不同看法 (17:8)

第一种看法。猩红色的兽指的是**新约时期初期**的罗马皇帝尼罗。这就是所谓的尼罗复活传奇 (Nero revidivus)。罗马人相信，尼罗自杀后会再次复活，并以另一个西泽的身份出现。

未来主义者的看法。猩红色的兽与**未来大灾难时期**统治的海中的兽相同。(Tenney) ¹⁰。

第三种看法。猩红色的兽指的是**新约时代末期**最后的敌基督。一些解释说，这里指的是撒旦在过去和未来历史终结时，在某些人身上的“化身、附体或动画”(参见 17:17)。过去，据称撒旦的这种化身曾发生在安提阿四世(公元前 175-163 年)身上，他试图根除以色列对永生神的崇拜(但以理书 8:23-25; 11:21-39)。将来，兽作为最后的敌基督者的这种表现，将透过他的胜利(13:4, 7)和他的奇迹(13:12-15)使世上所有非基督徒感到震惊(13:8)。他将受到所有非基督徒的崇拜(Greijdanus) ¹¹。

正确的解释。猩红兽指的是**世界历史上反基督教帝国及其政府**。这里指的是世界上所有的帝国及其强大的统治者，它们合在一起成为一个复合体怪物。兽是但以理兽的组合，指的是王国或世界帝国(但以理书 7:2-8, 17, 23; 8:20-22)。数字 4 是代表世界的数字，但以理书中的四兽象征世界帝国的整体。纵观历史，兽以不同的形式表现出来，但本质上是相同的。这包括它在巴比伦、罗马的表现以及最后的敌基督的统治。

(3) 对七王的不同看法 (17:10)

帝国历史观。七位国王代表了七个**历史悠久**的世界帝国。这七王**实际上**是七个历史帝国。它们是：

- # 旧巴比伦帝国
- # 亚述帝国
- # 新巴比伦帝国
- # 玛代波斯帝国
- # 希腊 - 塞琉古帝国
- # 罗马帝国
- # 反基督教帝国

评论。这种观点很难解释第八王。

按时间顺序排列的历史观。这七王代表约翰时代罗马帝国的七位真正的国王。这七位国王按字面和时间顺序都是约翰时代的七位罗马西泽。约翰可能在图密善统治时期(公元 81-96 年)写成启示录。“国王”一词按字面和通常含义来理解，指的是实际的历史国王，这里是指罗马帝国历史上真实的西泽。

受了致命伤又痊愈的头(13:3)可能代表约翰时代的罗马帝国。尼罗皇帝(公元 54-68 年)在公元 64-68 年期间残酷地迫害基督徒。他把他们钉在十字架上，涂上沥青或油，把它们钉在柱子上，然后把他们当作火把焚烧，以供暴民娱乐。他还烧毁了罗马城，然后诬告是基督徒做的。最终在公元 68 年，他自杀了，享年 31 岁。许多人不敢相信尼罗已死，并认为他会和帕提亚人一起回来夺回王位。当这不再可能时，人们相信他会从死里再次复活。于是尼罗复活(Nero revidivus)的**传说**就产生了。作为迫害者，罗马遭受了致命一击。但在图密善皇帝(公元 81-96 年)统治

¹⁰ Tenney, 第 84-85 页

¹¹ Greijdanus, 第 253 页

下，罗马帝国再次残酷迫害基督徒。

评论。尼罗并没有像裂开的头颅所暗示的那样在战斗中阵亡，他死后也没有再出现过。那些认为七头就是字面上的七位西泽的人会有很大困难，从十三位西泽中配对七个名字。

朱利叶斯西泽

朱利奥·克劳迪安王朝

奥古斯都（屋大维），公元前 31 年- 公元 14 年

提比利亚，公元 14 – 37

盖乌斯（卡利古拉），公元 37 – 41

克劳狄乌斯，公元 41 – 54

尼罗，公元 54 – 68

加尔巴，公元 68 – 69

奥托，公元 69 年

维特里乌斯，公元 69 年

弗拉维王朝

维斯帕芟，公元 69 – 79

提图斯，公元 79 – 81

多米提安，公元 81 – 96

涅尔瓦，公元 96 – 98

图拉真，公元 98 – 117

他们说朱利叶斯·西泽实际上并不是正式的西泽，而加尔巴、奥托和维特里乌斯担任西泽的时间太短，因此从来都不是完全的西泽。因此他们得出结论，维斯帕芟是第六任西泽，即“一位还在”（17:10c），而启示录的这一部分是在他统治时期写成的。然后提图斯成为第七任西泽，“另一个尚未到来的人；但当他来的时候，他必须停留一段时间”（17:10d）。他只统治了两年，那么图密善将是“过去、现在和将来都作为第八个存在的兽”。他将是复活的尼罗，“他也和那七位同列，并且归于沉沦”（17:11）。

然而，第八位王并非来自阴间，即死人的领域，而是来自无底坑（17:8），无底坑指的是地狱，魔鬼的地方（9:1；20:1；路加福音 8:31）！他不仅会肉体死亡，还会走向永恒的灭亡，即燃烧硫磺的火湖，在那里他将受到永远的惩罚（17:8, 11；19:20；帖撒罗尼迦后书 2:8）。他只会出现在历史的终结、神的话语应验时才会出现（17:17）。

历史并不支持尼罗的复兴，图密善与其他十位西泽之间的联系，也不支持图密善因天灾而死。若约翰在这里指的是尼罗复兴的传说，那么约翰就会预言历史上实际上没有发生的事情，并且会使启示录成为约翰的发明，而不是上帝透过基督和拿着七碗的其中一位天使的启示。这种解释必须被视为猜测而应拒绝。

象征猜测的观点。这七位国王代表了所有的世界帝国，这些帝国在*新约时期后期*达到了教皇和反基督教世界统治的顶峰。七个头代表了所有世界帝国的总和。受致命伤的头部（13:3）可能代表约翰时代罗马帝国的垂死。罗马帝国于公元 476 年分裂为两部分（位于罗马的西罗马帝国和位于君士坦丁堡的东罗马帝国），然后它最终在公元 1453 年君士坦丁堡陷落时彻底消亡。这治愈发生在教宗世界统治（第七位国王）的崛起时期，直到最后的敌基督（第八位国王）的反基督教世界统治（Greijdanus）¹²。

¹² Greijdanus 第 204 页

评论。对第七位国王代表教皇统治的解释必须作为猜测予以拒绝。

未来主义者的观点。七位王的身份无法被明确识别，但七位连续统治者中的一位最终将在未来的大灾难时期，为鼎盛的敌基督 / 兽的身份重新出现。他的再次出现是在未来，因为十王（17:12）还没有在历史舞台上出现（Tenney）¹³。

象征性的观点是正确的解释。七王代表了世界上所有的帝国，**过去、现在和未来，直到基督第二次降临之前的最后一个反基督教帝国**。七位国王代表了世界上所有帝国的总和。"国王"这个词并不是按其字面和通常含义来理解，而是按照其启示的意义，即是**由国王代表的王国或帝国**（但以理书 7:2-8, 17, 23; 8:20-22）。然而，这些世界帝国在历史上却是非常真实的！虽然七座山是指在约翰时代兽的一种显现，但七头所指的意义远不止于罗马帝国的所有皇帝。受了致命伤的头（13:3）代表了一个奥秘，即兽在被摧毁后似乎总是会再次复活，直到最后的反基督教帝国和最后的敌基督的最后化身（参见 17:7-11）。

(4) 对第七位王的不同看法 (17:10)

第一个观点。第七位国王代表教皇皇权（Greijdanus）¹⁴。

第二个观点。第七位国王代表名义上的基督教罗马帝国，始于君士坦丁大帝（Hendriksen）¹⁵。

第三种观点。第七位国王代表的是压倒罗马的日耳曼民族。

正确的解释。第七位国王可能是从罗马灭亡到基督第二次降临之前，最后的敌基督和最后帝国之间所有反基督教政府（所有帝国）（约翰一书 2:18,22）的集体头衔。

(5) 对第八王的不同看法 (17:11)

第一个观点。古巴比伦帝国的重建。

第二个观点。古罗马帝国的重建。（现代未来主义者认为复兴的罗马帝国将由欧洲和中东组成）。

正确的解释。第八帝国及其国王可能指的是重新建立一个帝国，其条件也存在于先前的七个帝国中。

第三部分：启示录 17:12-14。对十角及其肯定失败的解释

(1) 符号的解释

原文翻译：**17:12a "你所看到的十角（希腊文：horao、opsomai、eidon、heoraka）是（目前的）十位国王，他们还没有（希腊文：oupo）获得了（希腊文：lambanano）王国。"**

和合本：**17:12a "你所看见的那十角就是十王；他们还没有得国，..."**

¹³ Tenney 第 84-85 页

¹⁴ Greijdanus 第 256 页

¹⁵ Hendriksen 第 274 页

角象征邪恶者和正义者的力量、威力和权柄（塞缪尔记上 2:10；诗篇 75:10）。神将使戴维王的角（权能）成长（诗篇 132:17）。角在预言行动中被用来驱散人们（撒迦利亚书 1:18-19）或消灭敌人（列王纪上 22:11）。羔羊的七角显示基督在天上和地上绝对的神圣力量和权柄（5:6；参见马太福音 28:18）。龙的十角显示撒旦对地的彻底破坏能力（12:3）。兽的十个带冠冕的角表明兽在整个世界中的傲慢而残酷地行使破坏性力量（13:1），特别是透过国王或在生活各个领域拥有权威的人来行使（17:12）。

"国王"一词并不是按其字面和通常的含义来理解，而是按其统治者所代表的王国或帝国的象征意义来理解。"角"这个字象征着在某些领域拥有权威的人。数位"10"是地球上完满的数字。因此，十王象征着地上各个领域的强大人物的总数：政府、法律、工业、商业、军事、贸易、金融、教育、大众传播、艺术、体育甚至宗教，**只要它们服务于中央政治权威**。这十王可能指的是启示录 19:19 中，与兽并肩作战的同一批王。

每个世俗的统治者都有他的卫星和长期的联系，通过它们来执行他的权力。因此，不仅有世界上的假宗教（假先知）和不道德的机构（大淫妇），而且还有世俗组织（十角）中的强大人物将帮助反基督教政府（兽）对战斗中教会和基督徒个人的迫害和压迫。他们的目的的一方面是为了说明反基督教政府、一方面反对基督，另一方面改善自己的地位、权力和财富，通过将他们的命运与兽的命运结合起来而达到目的。

原文翻译：**17:12b "但谁在一（希腊文：mian）时之间（希腊文：hora）将获得与兽一样（希腊文：lambanano）作为国王的权威。"**

和合本：**17:12b "但他们一时之间要和兽同得权柄，与王一样。"**

在约翰看来，这十王还没有得国。每当他们被任命时，他们的权力只会持续"一时之间"（第四种情况：持续一段时间，而不是第三种情况：时间点）（启示录 18:10, 17, 19）。他们的统治和王国将会非常短暂。将这个非常短的时期与历史上每一次兽的表现都会保留一段时间的声明作比较（17:10），包括最后的兽（最后的敌基督）的统治只会象征性地统治 3 天半（11:7-11）！这是一个对基督徒很大的鼓励！

原文翻译：**17:13 "他们有一个目的（希腊文：gnome）并且将他们的力量和权威给予（希腊文：didomi, doso, edoka, dedoka）（现在第三身复数）兽。"**

和合本：**17:13 "他们同心合意将自己的能力、权柄给那兽。"**

他们的目的是自我扩张（增加自己的地位、权力和财富）。为了达到这个目标，他们将给予他们的权力和权威（即他们在选举中的投票）。他们将与兽进行腐败的"双赢"交易，并与兽一起统治。所有这些角的王都有一个目的，那就是说明兽对抗基督和基督的教会。他们的目的是消灭教会并根除一切对耶稣基督及其信息的提及。他们与兽一起将会与羔羊和祂的跟随者交战（17:14）。

原文翻译：**17:14a "他们将与羔羊（希腊文：meta）作战（希腊文：polemeo），但羔羊肯定会战胜（希腊文：nikao）他们，因为他是万主之主、万王之王。"**

和合本：**17:14a "他们与羔羊争战，羔羊必胜过他们，因为羔羊是万主之主、万王之王。..."**

纵观历史，并且特别是在整个新约时期直到历史的终结，兽和他的盟友，地上每个国家强大的人民都会一次又一次地与基督和祂的教会作战。但基督一次又一次地击败并摧毁一切形式的反基督教统治。在生活的各个领域，他们已经并将取得巨大的成功，并且有一段时间似乎及实际上占了上风（参见 11:7-10；13:7, 15-18）。他们的反基督教的领域可能在学校、大学、银行和律师事务所等机构，也发生在城镇、城市或乡郊等地理区域。但没过多久，他们就被打败了，而且肯定会被打败。每个敌基督的王国都会灭亡！这在过去的历史中是显而易见的，但在基督第二次降临时尤其如此（参见 11:11-12；16:14-21；19:11-21；20:7-10；帖撒罗尼迦后书 2:8）。这对基督徒来说是极大的鼓励！

原文翻译：**17:14b** "和他在一起的还有被召唤的（希腊文：kletoi）、被选中的（希腊文：eklektoi）和忠实的（希腊文：pistoï）（追随者）。"

和合本：**17:14b** "同着羔羊的，就是蒙召、被选、有忠心的，也必得胜。"

基督徒在地上的聚会、事工和战斗中从来都不是孤单的！他们总是有基督的同在的（马太福音 18:20；28:20）。**因为基督得胜，他们也得胜**（罗马书 8:31-39）。每一处都有属灵的争战生活领域，如工商业、教育、司法，必须与这些领域的强者进行斗争（17:14），反对所有带有兽印记的人和一切邪恶的属灵势力（以弗所书 6:12）。全部那些属于基督的人一定会获得暂时的胜利，最终通过基督获得永恒的胜利。

属于基督，即被拣选的证据总是两件事：他们受到至高无上的上帝的呼召（这是上帝的责任）以及他们对这一召唤的忠实坚持（这是人的责任）。

永恒的拣选体现在神有效的救恩**呼召上**。事实上，在历史上的某个时刻，上帝借着基督呼召某些人相信基督而得救并跟随基督，这是神彰显祂的应许，在创造世界之前，上帝在基督里选择了他们作为祂的孩子（参见约翰福音 6:44-45；17:2；罗马书 8:28-30；以弗所书 1:4-5；2:8；帖撒罗尼迦后书 2:13-14；提摩太后书 1:9-10；彼得前书 1:2；2:9）。

永恒的拣选体现在基督徒的**忠心坚忍中**。"pistis" 这个词的意思是 "信仰"，但在启示录中，它通常意味着 "忠实"。忠诚是真正信心的果子和表现（1:5；2:10, 13；3:14；13:10；19:11；21:5；22:6）。**真正的信心是来自神的恩赐**（使徒行传 13:48；16:14；18:17；以弗所书 2:8；腓立比书 1:29；希伯来书 12:2；彼得后书 1:1）**和人的责任**（马可福音 1:15；约翰福音 1:12；3:16, 18；5:46-47；6:29）。基督徒回应上帝的呼召并对基督保持忠诚这一事实表明了：他们已被选中（参见 1:9；2:10）。真正的基督徒不允许任何事情使他们远离基督！

但如果一个人自以为是基督徒，却不断地悖逆、不忠于基督，他就永远无法确定自己是基督徒和他会得救。得救的保证是基于基督的应许（约翰一书 5:11-13）和活在基督里（约翰福音 10:27-28；14:21, 23；15:5）。

(2) 关于十王将权力交给兽的不同看法 (17:12-13)

第一个观点。十角代表帕提亚**历史上**的十位国王，他们将帮助复活的尼罗皇帝**公元一世纪**重返王位。"国王"一词按其字面和通常含义理解，指的是真实的历史国王。公元 68 年，尼罗自杀了。这可以解释为被赶出罗马。这复兴的尼罗传说称尼罗将返回并在帕提亚人（十角）的帮助下惩罚罗马城。

第二个观点。十角代表十位**未来**的历史国王，他们将会在**未来大灾难时期**帮助未来的敌基督（Greijdanus）¹⁶。

¹⁶ Greijdanus 第 257 页

正确的解释。十角象征着地球上各个领域的强大人物的整体：政府、法律、工业、商业、军事、贸易、金融、教育、大众传播、艺术、体育甚至宗教在整个新约时期 **帮助中央政治当局**（各个反基督教政府）（Hendriksen）¹⁷。

(3) 对于十王必败的不同看法 (17:14)

第一个观点。十王 **在基督第二次降临时** 只被击败一次。就在最后的敌基督和十个国王们认为他们已经赢了，基督本人将在祂第二次降临时出现，祂将战胜他们，因为祂是万主之主、万王之王（参见 19:11-21；帖撒罗尼迦后书 2:8）。当祂征服他们时，所有属于基督的人都会与祂同在（Greijdanus, Bavinck）¹⁸。

正确的解释。代表地上强者的十王 **在整个新约时期** 一次又一次地被击败，而最后在基督第二次降临时彻底被击败（Hendriksen）¹⁹。

第四部分：启示录 17:15-18。对水、女人和她的惩罚的解释

(1) 符号的解释

原文翻译：17:15 " 然后天使对我说：‘你所看到的水（希腊文：horao、opsomai、eidon、heoraka），妓女（希腊文：porne）坐的地方（希腊文：kathemai），是人民（希腊文：laoi），众多的人（希腊文：ochloi）、民族（希腊文：ethne）和语言（希腊文：glossai）。’"

和合本：17:15 "天使又对我说：「你所看见那淫妇坐的众水，就是多民、多人、多国、多方。」"

异象的图画是用文字描述的方式，但具有象征意义。在他的异象中，约翰在沙漠中看到了一个湖或水池，骑在兽上的淫妇出现了。在启示录 13:1 中，兽从海中出现象征性地代表了世界上所有愤怒和咆哮的国家（诗篇 65:7；以赛亚书 17:12）。在启示录 17:1, 15 中，女人所坐的"众水"被解释为象征人民、群众、国家和语言，即人类生活在地上，在不同的国家和语言中，不断地反对教会的浪潮。淫妇坐在这些水域上，这象征性地意味着在整个新约时期撒旦的反基督教文化和撒旦的反基督教政府，将统治一切不信奉圣经中上帝的国家的文明。

原文翻译：17:16 "你所看到的十角（希腊文：kerata）（希腊文：horao、opsomai、eidon、heoraka）和兽将讨厌（希腊文：miseo）妓女，他们会让（希腊文：poieo）她荒凉（如沙漠）（希腊文：eremoo）和裸体（希腊文：gumnos）；他们会吃（希腊文：esthio、phagomai、ephagon）她的肉（希腊文：sarx）并用火烧掉她（希腊文：katakaio）。"

和合本：17:16 "你所看见的那十角与兽必恨这淫妇，使她冷落赤身，又要吃她的肉，用火将她烧尽。"

世界上的反基督教政府最初支持和促进，但随后却摧毁世界上的反基督教诱惑。**圣经中至高无上的神允许基督和教会的敌人互相毁灭**！这在整个救赎历史上都发生过：上帝允许米甸人、亚玛力人和其他东方民族用刀剑互相攻击（士师记 7:12, 22）。神使非利士人的全军惊慌，以致他们完全混乱彼此用刀剑攻击（塞缪尔记上 14:15, 20）。上帝伏

¹⁷ Hendriksen 第 205 页

¹⁸ Greijdanus 第 257 页, Bavinck 第 270-277 页

¹⁹ Hendriksen 第 205 页

击亚扪、摩押和以东的军队（西珥山）以致他们互相攻击，互相残杀（历代志下 20: 22-23）。和神在歌革山上召喚刀剑互相攻击。每个人的剑都会对抗他的兄弟。"我会用瘟疫和流血对他执行审判；我会倾下大雨、冰雹和燃烧硫磺降在他和他的军队以及跟随他的许多国家身上"（以西结书 38:21-22）。²⁰

起初，地上的统治者迷恋于反基督教世界的财富和享乐及其诱惑（约翰一书 2:16）。尽管上帝发出警告并呼吁他们悔改，他们还是硬着心肠，最终变得刚硬，因为神任凭他们思想败坏、堕落生命（罗 1:18-32）。最后，当他们终于看到自己的愚蠢并感到厌恶时，悔改和改变已经为时已晚。然后他们在仇恨中摧毁了自己的文化（希伯来书 12:15-17）！虽然他们的仇恨是出于他们的心，然而，他们的仇恨仍受控于上帝的旨意。上帝的敌人所行的恶，绝不会比上帝所允许的多。尽管他们直接从龙那里获得权力和地位（13:2）。

但他们的力量归根结底是来自坐在宇宙宝座上的上帝（参见 13:7, 15）。即使是神的敌人，他们都成为神手中互相毁灭的工具，从而实现神永恒的目的（17:16-17）。

"耶和華所安排的一切，都是为自己的目的；就是恶人，也为祸患的日子所造"（箴言 16:4）。耶和華说："我创造光明，创造黑暗（通过抑制我的光），我带来繁荣，创造灾难（通过停止我的保护）"（以赛亚书 45:7；使徒行传 14:17）。"他们既然故意不认识上帝，上帝就任凭他们存邪僻的心，行那些不合理的事。他们充满了各种不义、邪恶、贪婪和堕落。他们是充满了嫉妒、凶杀、纷争、欺骗、恶毒"（罗马书 1:28-29；参见罗马书 9:17, 22）。

本章非常鼓舞人心的信息是："无论兽在历史进程中以何种形式出现，它永远都会灭亡"！过去的历史已经证明：古巴比伦帝国、亚述帝国、新巴比伦帝国、玛代波斯帝国、希腊塞琉古帝国、罗马帝国以及此后许多反基督教国家都早已灭亡！当基督再来时，敌基督最后的帝国也将归于毁灭（参见 11:11-12；16:14-21；17:11；19:17-21；20:7-10；帖撒罗尼迦后书 2:8）！这对基督徒来说是一个很大的鼓励！

兽驮着淫妇。一开始，反基督教政府和他们在各个地方的所有强大的人民生活领域支持各种形式的反基督教世界及其诱人的文化。一开始是反基督教的政府享受反基督教文化。他们喝下了她充满各种邪恶的杯子，并喝醉了她的通奸的酒（17:2,4）。他们完全沉迷于她的诱惑，反基督教的文化和奢侈，完全屈服于她的诱惑和引诱。他们热衷于世界的奢侈品，因罪人的贪欲、眼目的情欲和对自己所拥有的东西的夸耀及他们所成就的事而感到高兴（约翰一书 2:16）。

兽毁灭了淫妇。但最终，当法律和秩序崩溃时（帖撒罗尼迦后书 2:6-8）反基督教文化破坏了反基督教政府对人民的治理，人民将反对各种形式的反基督教世界及其诱人的文化。他们会憎恨反基督教文化。他们会讨厌自己政府的结果！他们将带来淫妇的毁灭，让她赤身裸体，然后用火烧死她。他们会抛弃她，剥夺她的华丽衣服和昂贵的装饰品，彻底摧毁她。耶和華说："我即将把你交给你所恨恶的人... 他们将以仇恨对待你，并夺走你所劳作的一切"（以西结书 23:28-30）。含意是有一天，这些世俗的领导人 and 人民，将会看到他们所沉迷的反基督教文化是多么愚蠢！但那时就永远太晚了（参见路加福音 16:23-31）！兽与它的角将毁灭淫妇，这意味着这个世界错过了上帝的目标，从某种意义上说，这个世界自我毁灭！因为人种什么，收的也是什么（加拉太书 6:7-8）！

原文翻译：**17:17 "因为神已将（希腊文：didomi）放在他们心里去实现（希腊文：poeo）他的目的（希腊文：gnome），并完成（希腊文：poieo）一项决定（解决）（希腊文：gnome）（同意）并把统治权（希腊文：basileia）交给兽，直到神的话完成（达到了目的）（希腊文：teleo）。"**

和合本：**17:17 "因为神使诸王同心合意，遵行他的旨意，把自己的国给那兽，直等到神的话都应验了。"**

²⁰ 想想中东的战争和当今所谓的西方文明的战争。

十王与兽出人意料地联合起来，目的是毁灭淫妇，这意念是来自至高无上的上帝，祂把这意念放在他们的心里（以赛亚书 14:24, 27；罗马书 9:10-18）。虽然恶人要为他们做出的邪恶决定和计划负责，但他们计划的结果总是由圣经中至高无上的上帝决定。主的意念和道路是远远的高于人和君王（以赛亚书 55:8-9）。"主为他自己的目的而安排一切——甚至是恶人为灾难的日子"（箴言 16:4）。"人心里筹划自己的道路，惟耶和華決定他的脚步"（箴言 16:9）。神容许罪，但不赞成罪！在罪恶上神留有祂的一手，但祂不参与犯罪的行为！

神的意念、神的计划、神的启示话语最终都会实现！祂的威胁也将实现（杰里迈亚书 18:5-10）。当统治者和人通过自己的不敬虔和邪恶不断镇压和压制神的真理，继续硬着心抵挡神一再的警告，神终于让他们得逞了，撤回祂的恩典，使他们的心永远刚硬，让他们陷入败坏思想和堕落的境地和生活方式（罗马书 1:18-32）。

- 首先，这样的人会沉迷于这个世界的享乐和财富，并且逃避神。
- 然后，神收回祂的恩典，让他们变得刚硬（或使他们变得刚硬），并将他们交给一个堕落思想和堕落的生活。
- 最后，当为时已晚时，他们会体验到厌恶的感觉。

这种世俗悲伤导致死亡的例子有以扫（希伯来书 12:15-17）、扫罗（塞缪尔记上 15:22-29）、犹大（马太福音 27:1-5）、财主（路加福音 16:23-31）以及那些没有真心悔改、怀着上帝的意思忧愁的人，他们只是属世的忧愁（哥林多后书 7:10）。

启示录给读者的信息是拒绝屈服于这个世界的诱惑（参见马太福音 4:8-10）并确保他们不会错过神的恩典（希伯来书 12:15）。悔改的时刻将会过去，后悔就来不及了！

原文翻译：**17:18 "你所看到的那个女人（希腊文：horao、opsomai、eidon、heoraka）是拥有（希腊文：echo）统治地上的国王的权力（希腊文：basileia）。"**

和合本：**17:18 "你所看见的那女人就是管辖地上众王的大城。]"**

淫妇"巴比伦"和这座城市"巴比伦"是同一个现实，因为淫妇被称为"大巴比伦"（17:5），并被等同于伟大的城（17:18）。淫妇和巴比伦城是**不同的象征，但却指向同一个现实**！这两淫妇巴比伦和巴比伦城使列王喝醉了淫乱的酒（17:2；18:3；14:8）；两个都穿着紫色、朱红色的衣服，戴着珠宝（17:4；18:16）；两者都流了基督徒的血（17:6；18:24）并且两者都是被烧毁（17:16；18:8-9, 18；19:2-3）。邀请见证巴比伦的毁灭"来吧，我会让你们看看大淫妇的刑罚"（17:1）实际上是在启示录 18:1-24 中描述的。**启示录 17:7-18 是对有关女人和她骑乘的兽之间关系的"谜团"的临时解释。**

比较用于基督身体的不同象征（女人和城市）：新妇（21:9）和新耶路撒冷（21:10）。还可以比较圣经中基督的不同象征：仆人、先知、祭司、国王、公义的枝子，牧羊人，羔羊，狮子，晨星，首先的和末后的！

(2) 对于淫妇先被抬后被毁的不同看法 (17:16-17)

未来主义者的观点。淫妇象征着末世的普世教皇教会。它会**在将来大灾难时期的中期**被摧毁（Larkin）²¹。

²¹ Larkin 第 122 页

第二个观点。大淫妇象征着末世的普世教皇教会，它已成为一个世俗的教会。经济实力。它**在基督第二次降临前不久**被摧毁。背道的教会将成为罗马帝国最后时期的宗教失常。上帝对巴比伦古城的惩罚（参见杰里迈亚书 50-51 章）也成为神对假教会所在地罗马的惩罚（17:9, 18）。该处罚执行于启示录第 18 章，基督第二次降临前不久。**敌基督者及其盟友无法完全行动自由。即使有他们的邪恶计划，上帝也会以完全主权的方式执行祂的永恒计划**（Greijdanus）²²。

正确的解释。大淫妇象征着**在整个新约时期**，整个反基督教世界及其诱人的文化。它被反复摧毁，直到**基督第二次降临时**最终被摧毁。在整个新约时期，反基督教的政治势力摧毁了反基督教最初支持的宗教、哲学、科学、经济、金融、司法和农业文化。各国政府摧毁他们自己的文化，因为他们总是发现他们培育的反基督教文化不可避免地会摧毁他们的政府！反基督教政府种的是**什么**，收的也是**什么**（加拉太书 6:7-8）！最终，罪中之乐总是令人失望的（Hendricksen）²³！

²² Greijdanus 第 249-250, 256, 258 页

²³ Hendriksen 第 206-207 页