

启示录引言

基督是得胜者（征服者）

很多人认为启示录很难明白，也许是全本圣经中最难明白的书。撒但也希望你也是这样想，他不想你明白，原因是启示录宣告了基督已征服了撒但！启示录不是要让你感到害怕，反而是要鼓励你认识这个事实，就是基督是至高的统治者，而你借着祂，从现在以至将来基督第二次再来的时候，也是“得胜者”。所以这个学习的目的是要帮助你读懂启示录。

启示录是启示文学，它以充满符号和数字的异象来带出耶稣基督对末世的启示。耶稣基督自己给了我们翻译的钥匙，祂决定了解释的规则。

第一部份 八条解释启示录的钥匙或规则¹

(1) 第一条钥匙 - 这本书是预言：耶稣基督的宣告

阅读 启示录 22:6; 19:10。耶稣基督是所有圣经启示的中保，自然也包括启示录（启 1:1）。耶稣基督是“众先知被感之灵的上帝”（22:6）。其重点是，基督是那位跟旧约先知谈话的神，也是众先知所谈论的神。

“因为预言中的灵意，乃是为耶稣作见证”（19:10）。“为耶稣作见证”就是所有耶稣基督在旧约时代藉着祂的灵，对先知所说的话（彼前 1:9-12），以及在新约期间藉着圣灵向使徒所说的话（约 16:13-15）。新约和旧约的作者就是基督的灵（彼前 1:9-12; 提后 3:16）。启示录 19:10 的重点是，所有耶稣论到神，论到祂自己作为要来的弥赛亚，论到神的旧约子民以色列，论到以色列的延续，就是万国的信徒（创 22:18; 太 28:19），以及论到天国和教会的教导，全都是真正的灵意或所有圣经预言的内在精粹（19:10）。

“说预言”按照字面的解释是宣讲、宣告或讲道。旧约圣经警告那些所谓的先知，单凭自己的心而不是出于耶和華的口说异象（耶 23:16-32）！新约圣经警告信徒要小心假先知（太 24:24）。真正“说预言”是宣讲耶稣基督和新约的内容。这是基督徒应当宣讲的！基督徒不应宣讲那些超越圣经所记载的（林前 4:6; 22:18-19）！

套用另一种说法：说预言的属灵恩赐是宣讲耶稣在圣经中怎样启示自己、祂的话语和祂的工作。因此，圣经所说的预言不是随意预测某人或某国（以色列和外邦人）的未来，而是宣讲耶稣基督及祂的信息！旧约先知宣讲的内容是显明耶稣在新约里的见证。耶稣在新约里所讲和所行的，都是成全旧约圣经的预言（太 5:17）。所有耶稣在新约圣经里所揭示、教导和命令的，都是落实在旧约先知的预言中，这些预言都是后事的影儿，那形体却是基督（太 5:17; 徒 3:18; 西 2:17; 来 8:6; 10:1; 彼前 1:10-12）。

就是因为这缘故，启示录一定要在圣经的亮光下解释。也因这缘故，旧约圣经也一定要在新约的亮光下解释。

(2) 第二条钥匙 - 启示录的信息是要祝福每一位读者的

阅读 启示录 1:3。启示录的原意不是要带给读者恐慌。耶稣应许说：“念这书上预言的和那些听见又遵守其中所记载的，都是有福的”（1:3; 22:7）。这本书的信息是关于耶稣基督是得胜者，而基督徒靠着基督也得胜有余了（17:14;

¹ 参看 www.dota.net, 训练手册 1, 第 10 课

罗 5:37-39)。这信息是要鼓励基督徒在他们自己的年代，好好打那美好的仗。它显明基督及祂子民的最后胜利。它也显明神国度最后阶段的建立，就是在新地上的建立。因此，整本书的信息是要祝福读者的！

(3) 第三条钥匙 - 启示录的信息是给基督第一次至第二次降临的读者的

阅读 启示录 1:1,3; 22:6, 10。耶稣对使徒约翰说：“**这启示必要快成事**” (1:1)，然后启示录 22:10 又说：“**不可封了这书上的预言，因为日期近了**”。其意思就是在启示录里显示的异象，会从基督第一次降临之后，马上就开始实现。启示录的信息影响现今整个新约时代，从基督第一次降临到基督第二次再来。启示录的信息是针对所有世代的基督徒！

(4) 第四条钥匙 - 书中的符号所代表的现象，超过字面上符号本身的意思

阅读 启示录 1:1, 20; 5:6。耶稣在启 1:1 说祂要“**指示祂的众仆人**”，希腊原文“**指示**”这个字原本解作以符号、标志、象征语言或形象化的描述来表达的。因此，这也是为甚么我们在启示录会看到那么多的符号及数字。这也是为甚么我们必需要明白每一个符号代表甚么。举个例子，在启示录 1:12-13, 16 描述一个人站在七个金灯台中间，右手拿着七星。耶稣在启示录 1:20 亲自解释这些符号的意思。这些灯台不是真正的灯台，而是代表七间教会。七星也不是真实的星，而是代表那七间教会的使者。又例如，启示录 5:6 说到：“**有羔羊站在宝座中，像是被杀过的**”是象征耶稣基督已死在十架上并且复活了。

(5) 第五条钥匙 - 书中的数目字也有象征性的意义，它们代表的现实可能比数目字本身的数值更大

阅读 启示录 5:6; 2:7。在圣经里，“七”这个数目字是一个神圣的数目字。它代表“神圣的完美”。创示录 2:1 说神在创造的第七天完成了祂的创造。因此，“七”这个数字代表了神创造的完美。启示录 5:6 说到羔羊“**有七角七眼，就是上帝的七灵，奉差遣往普天下去的**”。这代表着基督藉着圣灵在世上是全能和全知的。启示录 2:7 提到的七个灯台，代表七间在小亚细亚的教会。而这更代表在救恩历史中所有世上的教会。而在启示录第二及第三章所提到七封给七个教会的信，是代表着基督完美的个人信件，写给历世历代不同处境中的教会。

(6) 第六条钥匙 - 全书可以分成七个平衡部份，而每个部份代表整个新约时期

阅读 启示录 12:5; 14:14-16。正如四本福音书平衡地宣讲耶稣基督的生命、工作、死亡和复活，启示录的七个平衡部份也是从不同的角度，去描述整个新约时期，从基督的第一次降临到祂的第二次再来。例如：第一部份（第 1 至 3 章）是从耶稣基督的死亡、复活和登基作王开始（启 1:5），而以基督第二次降临时给祂的得胜者，在基督里的应许作为完结。这一个部份描绘了整个新约时代奋战中教会的建立。第二部份（第 4 至 7 章）从基督第一次降临，当基督得着权柄，展示和执行救赎历史中重大的事情开始（5:1-10），而以基督第二次降临的最后审判作为结束（6:12-17）。第三部份（第 8 至 11 章）描绘整个新约时期，教会在世上被逼迫的境况。第四部份（第 12 至 14 章）从基督第一次降临开始、祂的降生及被提到上帝的宝座那里（12:5），直至基督第二次降临时收割祂的庄稼，分别审判义人和不义的人（14:14-20）。这部份描绘基督和祂的教会胜过龙和兽。留意只有一次的“**最后战争**”分别在第三部份（11:7），第四部份（13:7），第五部份（16:12-16），第六部份（19:17-19）以及第七部份（20:7-9）中描绘。

(7) 第七条钥匙 - 七个部份的安排是逐步奔向高潮的

阅读 启示录 2:27; 6:12-17; 16:17-21; 20:11-15。虽然启示录的七个部份是平衡地进行，从基督第一次降临到祂的第二次再来，穿越了整个新约时代，然而这些描述是不断逐步增强，特别在基督第二次降临之前。举个例子：有关

最后审判逐步增强的情境。第一部份宣告了神会施行审判 (2:27)，第二部份 (6:12-17) 和第三部份 (11:18) 介绍更多有关最后的审判，第四部份 (14:14-20)，第五部份 (16:17-21) 和第六部份 (18:1-24) 以象征描绘最后的审判。而第七部份则直接了当地描述最后的审判 (20:11-15)。描述教会最终的状况也是采用同样的手法 (3:12-13; 7:9-17; 11:15; 14:1-5; 15:2-4; 19:1-10; 21:1 至 22:5)。本书每一个部份的信息，都采用了逐步增强的描绘手法。

(8) 第八条钥匙 – 启示录 21:1 至 22:5 揭示将来基督第二次降临，在新地上完美教会之前，现今地上教会的理想状态

阅读 启示录 21:2。“**新耶路撒冷**”是一个象征，代表所有基督第二次再来之前，在天上及在地上神的子民(加 4:24-26; 来 12:22-24)。启示录 21:1 至 22:5 多次使用现在进行式的时态，表示这些行动现在仍然在进行：新耶路撒冷正在从天而降；基督将更新一切；基督徒在得胜中 (21:2, 5, 7)。因此，“**新耶路撒冷**”不单象征神的子民在基督再来之后，在新地上的完美现实 (21:9-10)，还代表基督再来之前，神的子民在现今世代的理想现实。

第二部份 启示录的目的

(1) 这本书揭示神的计划

启示录 1:1 说启示录是要“揭示”或“指示”必要成就的事。启示文学是从神的角度，在人类的历史当中，揭示神救赎历史的事情。好像在旧约的但以理书，神以异象、符号和数目字来揭示重要的事情，这些都是神以符号象征实体来告诉我们的。

启示录 1:3 说“**念这书上预言的**”，这里的“预言”并不一定指“预测未来”。而是指宣讲过去、现在及未来的一些重要事情。这些“预言”在第一世纪揭示给使徒约翰后，就马上开始履行。在启示录 1:1 及启示录 22:7 的“快”字，表示“不会耽延”或“马上”。启示录 1:3 说，“**日期近了**”，意思是指这些预言成为事实的日期近了！这些事情会在基督第二次降临的时候 (22:7, 17, 20) 及新天新地建立的时候 (21:1) 完成。因此，启示录宣讲神在历史中的计划，从耶稣基督的第一次降临，到祂的第二次再来。耶稣基督不希望这些揭示被封着 (22:10)。因此，祂祝福每个读这书的人 (1:3)！

(2) 本书的适用性

启示录 2:7 说，启示录的七封信是写给历史中所有的教会的。这书要在世上每一个教会诵读 (参西 4:16)，因为它适用于历史中每一位基督徒和每一间教会！

(3) 本书是一个祝福和一个鼓励

启示录 1:3 (参 22:10-11) 说念这书或听见又遵守其中所记载的，都是有福的！

本书的主旨是：“**基督是得胜者。他胜了又胜 (6:2)。所有基督徒靠着他也必得胜**” (17:14; 参罗 8:37)。启示录的目的是要鼓励教会和基督徒如何面对世上的困难。有甚么事更能鼓励你多过告诉你最后的结果呢？

(4) 本书一些重复性的事件

耶稣揭示给使徒约翰，而约翰透过异象见到的历史性事件，有些是发生在“现在”，有些会在不久的将来发生(1:19)。启示录描述这些事件的重要性：在过去（特别在耶稣基督第一次降临之后），在现在（我们正活着的时候）及将来（直至基督第二次再来）。这就是为何本书对每一位基督徒和每一间基督教会都很重要(2:7)！

这些异象描绘了在历史中重复的事件。例如：骑着白马的象征基督和福音得胜的进程(6:1-2)。骑着红马的象征杀戮不同年代的基督徒(6:3-4)。骑着黑马的象征在不同地方遭遇经济压迫的基督徒(6:5-6)。骑着灰马的象征死亡发生在历史上不同时间或地点(6:7-8)。历来当福音被宣讲后，迫害和压迫便跟着临到。而死亡在历史中提醒着每一个人都需要一位救主，他们需要过一个圣洁和公义的生活。

本书有几个异象重复了几次。例如：巴比伦大城倾倒的异象(14:8；16:19；18:2-19:3；参11:13)；最后争战的异象(11:7；13:7；16:14,16；19:17-21；20:7-9)及最后审判的异象(6:12-17；11:13,18；14:14-20；16:16-21；19:11-16；20:11-15)。这证明了启示录的异象不是以顺序来排，而是以平行的方式安排在不同的位置。

本书没有预测某些将来可证实或可识别的事件，但却揭示神对历史的心意、神的计划和藉着耶稣基督，神会得胜有余！

第三部份 书中的符号

(1) 本书充满符号

启示录1:1说基督将必要快成的事“指示”祂的众仆人，祂就差遣一个天使晓谕约翰。原文的动词“指示”的意思是指以符号去表明。符号的重要性是：它以一幅图画帮助我们明白神启示给我们的事实。符号表达的现实远远大于符号本身的意思。例如：一个教会远比一盏灯台(符号)大(1:20)。书中提到的“七个教会”代表历史中所有的教会(2:7)，也超越了第二及第三章提到历史上的七间教会。“上帝的七灵”远远大于那七盏火灯(4:5)。“耶稣基督”远远大于“羔羊”(5:6)。“没有人能数过来”(7:9)远超过象征的数目144,000，就是得赎的人数(14:1,4)。

这些符号本身是没有甚么意义的。唯有耶稣赋予意义，才显出它的重要性。“一个妇人”的符号(12:1)代表“人类被神赐予荣耀和尊贵”(诗8:4-7)。她生了一个男孩(12:5；参创3:15)。更准确来说，她代表“神旧约的子民”(赛54:1)，透过他们带来弥赛亚(赛7:14；约4:22)。“大红龙”(12:3)的异象只能代表撒但(12:9)。“男孩子”(12:5)代表耶稣基督的第一次降临(路2:7)。“将来要用铁杖辖管万国的”(12:5)代表耶稣基督第二次降临时作每一个人的审判官(19:15；诗2:9；约5:22；徒10:42；罗2:16)。“七位天使掌管末了的七灾”代表最后的审判，因为“上帝的大怒在这七灾中发尽了”(15:1)。

(2) 符号的解释

启示录本身解释了一部份符号的重要性。这些是解释本书其他符号的钥匙。以下是启示录本书有解释的符号：

- 1:20 七星就是七个教会的使者
- 1:20 七个灯台就是七间教会
- 4:5 七盏火灯就是上帝的七灵
- 5:6 七眼就是上帝的七灵
- 5:8 这香就是众圣徒的祷告
- 6:8 灰马和其骑士代表阴间和死亡
- 7:9,14 那大羣站在宝座前的是从大患难中出来的人
- 11:8 大城就是指旧耶路撒冷
- 12:5 那男孩子就是耶稣基督 (诗 2)
- 12:9 龙就是撒但
- 12:17 妇人的儿女就是基督徒
- 13:18 数目 666 代表人的数目
- 14:3-5 那 144,000 代表被基督赎回的人
- 15:1 七碗盛载着最后的七灾
- 16:13-14 三只青蛙就是三个污秽的灵
- 16:19 那大城就是巴比伦
- 17:9 那七头就是七座山 (在罗马附近)
- 17:9 那七头又是七位王
- 17:11 第八位王就是兽 (最后的敌基督)
- 17:12 那十角就是十王
- 17:15 众水就是多民、多人、多国、多方
- 17:18 那女人就是管辖地上众王的大城
- 19:7 羔羊的新妇就是圣徒的教会
- 19:8 细麻衣就是圣徒所行的义
- 19:11-16 骑着白马的是基督, 他是万主之主
- 20:2 那龙就是撒但
- 20:14 火湖就是第二次的死 (即地狱)
- 21:8 烧着硫磺的火湖就是第二次的死
- 21:9-10 新妇或羔羊的妻就是新耶路撒冷
- 21:22-23 城的殿就是上帝和羔羊
- 22:15 那些犬类就是那些行邪淫败坏的事的人

(3) 数目字的解释

- 2 见证人 (11:3; 比较路 10:1)
- 3 三一神 (1:4-5; 比较太 28:19)
- 3-1/2 一段有神圣限制的压制 (11:2-3, 9, 11; 12:6, 14; 13:5)
例子: 伊莱贾时期的大饥荒 (路 4:24; 雅 5:17)
安条克四世 (Antiochus IV) 时代的压制 (其中一个敌基督) (但 7:23-27)
- 4 现今的地球或世界 (7:1; 比较耶 49:36) 和不悔改的人类 (9:21)
- 6 人以及他的限制 (13:16-18)
- 7 神对人类作为的完美及完全 (1:4):
七灯台 (神的教会)
七印 (神对历史的方针)
七号 (神的审判警告)
七碗 (神最后的审判)
还有仇敌对自己是无所不能的虚假宣称 (12:3; 13:1; 17:3, 7, 9)
- 10 人事方面的完全:
给人的十诫 (出 20:1-17)
委托给人的十个银钱 (路 15:8)
攻击人的十角 (12:3)
作为民中有权柄的十王 (17:12)
- 12 神在世上的工作 (3 x 4)
形成神在旧约时期的子民: 以色列的十二支派 (12:1; 21:12, 21)
以及代表神在新约期间的子民: 十二门徒 (21:14; 弗 2:20)
- 24 (12 + 12) 就是神旧约的子民和新约的信徒在天上的代表 (4:4), 他们在天上的殿敬拜和赞美神 (比较代上 24:1-19)
- 1000 (10 x 10 x 10) 绝对完美 (10) 是由神 (3) 而定的:
一段神圣决定的时期 (20:1-7) 延伸到所有的世代 (诗 90:1-4; 105:8)
- 12000 (12000 长, 12000 宽, 12000 高) 结果是三一神 (3) 的绝对完美 (1000) 救赎工作, 彰显在世上的人中 (4) = 新耶路撒冷 (21:9, 10, 16; 比较来 12:22-24)
- 144000 (12 x 12 x 1000) 神在旧约 (12) 和新约 (12) 救赎人数的绝对完美的数字 (1000)
(7:3-4; 14:1-3; 参罗 11:12, 25-26)

第四部份 启示录的结构²

启示录全书可分成七个平衡的阶段，每段有它的主题事件，全都发生在基督第一次降临到第二次降临期间。

每一个阶段都有类似的结构（参看第五部份）：

1. 一个明确的开始
2. 接下来有一系列长时间发生的事件
3. 基督第二次降临前，一段短时间将会发生的事件
4. 一个明确的结束
5. 和对永恒的描绘

(1) 第一阶段：在世上建立奋战的教会 (1-3 章)

主题：耶稣和七个灯台（祂的教会）在黑暗的世界中发光。“我就常与你们同在，直到世界的末了”（太 28:20）和“你们是世上的光”（太 5:14）。

重复的事件：在基督第一和第二次降临期间，很多新的教会不断地成立。它们的建立是建基于传讲福音和圣灵将神的道应用在信徒心里。教会是“灯台”，照亮了黑暗的世界。耶稣在祂的教会中行走和作工。祂写了七封信给世上所有的教会。

七封给教会的信都有相似的结构：

1. 受信人：“你要写信给……教会的使者。”
这些“使者”是教会的领袖们。信件是写给所有教会、它们的领袖和全世界的会众（2:7）。
2. 作者的描述：耶稣（“那右手拿着七星，在七个金灯台中间行走的，说……”）（2:1）。
3. 一个赞赏：“我知道……”（2:2）。
4. 一个谴责：“然而有一件事我要责备你……”（2:4）。
5. 一个命令：“应当回想……并要悔改”（2:5）教会的会众一定要有行动去改变，才能得胜。
6. 一个劝告：“圣灵向众教会所说的话，凡有耳的，就应当听”（2:7 上）。
7. 一个应许：“得胜的，我必将……赐给他吃”（2:7 下）这些应许是给那些抗拒诱惑，承受逼迫和遵行神命令的人。每个应许都与那教会的情况相关的。最后四封信的劝告和应许却调换了。

这七封历史的信件所描述的景况，不断地反复在历史中世界所有的教会出现。因此这些信件对每一间教会都仍然适用！

(2) 第二阶段：对世界上所有奋战教会的逼害 (4-7 章)

主题：七印的压制和逼迫已被打破。

“在世上你们有苦难，但你们可以放心，我已经胜了世界”（约 16:33 下）。

² W. Hendriksen, More than Conquerors, 1960

重复的事件: 七印揭示了神对基督征服以及伴随而来的逼迫、压制、灾难及受苦的指引。教会在基督第一次到第二次降临时间，全都暴露在这些情况之下。

第一印之后跟着有第二、第三、第四和第五印。这揭示了基督在世界得胜的进展，福音宣讲后会给基督徒带来压制和逼迫、灾难甚至殉道。这些事件会在世界不同的地方，不同的年代重复发生。第六印代表最后的审判。揭开第七印之后有号角吹响，意味着世界的逼迫唤起了神审判的警号。

(3) **第三阶段：神对世界的惩戒和审判的警告** (8-11 章)

主题: 七号代表神现今的惩戒和审判的预告，但这不是指最后的审判。

"上帝的选民昼夜呼吁他，他纵然为他们忍了多时，岂不终久给他们伸冤吗？" (路 18:7)

重复的事件: 从基督第一次降临到第二次降临，神把祂的惩戒和审判的警告带给那些无神和邪恶的世界，他们压制和逼迫神的教会。

第五支吹号象征邪灵在不信的人身上做成破坏。第六支吹号代表战争给世界带来的祸害。第七支吹号代表最后的审判（与第六印一样）。很多人持续硬着心和拒绝悔改。因此，神吹号的审判警告会变为神最后忿怒的碗。还有，在第三阶段下的事件会在不同的地方重复发生。

(4) **第四阶段：耶稣基督及其教会胜过撒但和他的帮凶** (12-14 章)

主题: 那妇人和她的男孩被龙和他的帮手逼迫。基督和教会的敌人被揭示出来：龙、兽、假先知、大淫妇巴比伦和额上有兽印记的人。

"我又要叫你和女人彼此为仇，你的后裔和女人的后裔也彼此为仇，女人的后裔要伤你的头，你要伤他的脚跟" (创 3:15)。

重复的事件: 从基督第一次到第二次降临，奋战中教会见到的冲突往往隐藏着更深层的冲突，就是基督与撒但的争战。

(5) **第五阶段：神最后和决定性的愤怒倾倒在世上心硬的人** (15-16 章)

主题: 最后审判的七碗倒在印有兽印的人身上。

"你竟任着你刚硬不悔改的心，为自己积蓄忿怒，以致上帝震怒，显他公义审判的日子来到" (罗 2:5)。

重复的事件: 从基督第一次到第二次降临，神最后和决定性的愤怒一次又一次倾倒在无神和邪恶的人身上。他们固执地对神和祂的审判警告（号角）硬着心 (16:9, 11, 21; 参 9:20-21)。他们都带着兽印 (16:2)。在他们去世之前，这些人已超越神怜悯的耐性和祂圣洁的忿怒 (参太 12:32; 约一 5:16) (读罗 1:18-32)。每一次这些无神和邪恶的人拒绝悔改，神的惩戒和审判警告（吹号）都会转为祂最后和决定性的审判（碗）。对他们来说，已再没有悔改的机会 (参赛 6:9-10; 太 13:14-15)。**"我的灵就不永远住在他里面"** (创 6:3)。在最后的审判日，神最后和决定性的震怒会成为祂完全的大怒 (15:1)。

第五碗代表神对所有反基督徒的政权的审判，他们的政治和经济伴随着压制和逼迫。他们跳进道德、灵性，甚至邪恶的黑暗里。第六碗代表世界历史上最后的战争。第七碗代表最后的审判（正如第六印和第七支号一样）。

(6) 第六阶段：神不可逃避的审判临到大淫妇巴比伦、兽和假先知 (17-19 章)

主题：大淫妇巴比伦、兽和假先知最终被完全击败。耶稣基督是得胜者。当大淫妇巴比伦倒下时，天堂将充满喜乐，有羔羊婚宴的大筵席。

“这个世界和其上的情欲都要过去”（约一 2:17 上）。

重复的事件：从基督第一次到第二次降临，撒但的不道德力量（大淫妇）一次又一次被撒但的政治力量（兽及众王）阻挠。撒但的盟友（大淫妇、兽和假先知）的最后挫败和覆灭是无可逃避和彻底的！

(7) 第七阶段：神的国在现今和最后的阶段 (20-22 章)

主题：龙最终被击败和被摧毁，地球被更新，而天上的耶路撒冷会降在新地上。

“在这一切的事上，已经得胜有余了”（罗 8:37 下）。

重复的事件：神的国现阶段在地上的现实是撒但被捆绑（太 12:28-30；约 12:31-32；西 2:15；来 2:14；约一 3:8 下；启 12:7-10）。虽然撒但在基督第一次至第二次降临期间，牠对列国的欺骗仍然被捆绑（即是，牠的能力和影响力仍然被核制 / 削弱 / 限制），牠仍然是非常凶猛并在新约时期带来很多的破坏。但牠不能欺骗列国，牠不能阻止福音传遍天下，也不能阻挡神从牠的国度把人掳掠回来。（20:1-3；西 1:13）！

基督徒逝世后，他的“灵魂”马上被引到耶稣基督面前（20:4-6；腓 1:23；约 11:25）。这个灵性的复活称为“第一次的复活”。他们在天堂参与所有耶稣基督的活动：他们与基督同“坐”在宝座上（3:21），与祂同“站”在锡安山（14:1）和在祂宝座前“唱”新歌（14:3）。他们又赞美神公义的作为和道途（祂的管治、救赎和审判）（15:2-3）。

基督第二次降临使“最后的战争”突然终结，包括祂的敌人和撒但（读 20:7-10）。耶稣基督同一时间复活了所有的死人（约 5:28-29；徒 24:15）。这次身体的复活代表“第二次复活”。耶稣基督执行了对人的最后审判（20:11-15）和宇宙的审判（20:11；参太 24:29；罗 8:19-21；彼后 3:10），并更新了万物（读 21:1-22:5；参徒 3:21）。那时，神的国就达到它最后和完全完美的境界，就是新地上的新耶路撒冷。

批注：

- “最后的战争”在第三、四、五、六和七阶段描述
- “巴比伦的倾覆”在第四、五和六阶段描述
- “最后的审判”在第二、三、四、五、六和七阶段描述

启示录的七个阶段因此是平行而不是连续的。

第一至第四阶段（1-14 章）集中论述整个新约时期的事件。第五至七阶段（15-22 章）则集中论述末世的事件。整本启示录呈现逐步增强的属灵挣扎和越来越强调末世的事件。

第五部份 综览启示录的七个阶段

(1) 主题

第一阶段	在世上建立奋战的教会
第二阶段	奋战的教会在世上被逼迫
第三阶段	神惩戒和审判警告的来临
第四阶段	耶稣基督和祂的教会胜过撒但和牠的帮手
第五阶段	神最后和决定性的忿怒临到世上刚硬的人
第六阶段	神对大淫妇、兽和假先知不能逃避的审判
第七阶段	神的国在现阶段以及最终的模样

(2) 综览

引言：启示录 1:1-8

阶段	章	开始	长期	短期	末期	永恒
1.	1					
	2		2:1-29		2:7,11,17,26-29	2:7,11,17,26-29
	3		3:1-22	3:10	3:5-6,12,21-22	3:5-6,12,21-22
2.	4	4:1-11				
	5	5:1-14				
	6		6:1-11		6:12-17	
	7	7:1-8				7:9-17
	8				8:1	
3.	7	7:1-8				
	8	8:2-5	8:6-13			
	9		9:1-21			
	10	10:1-11			10:7	
	11	11:1-2a	11:2b-6	11:7-10	11:11-14,17-19	11:15-16
4.	12	12:1-10	12:6,11-17			
	13		13:1-6,11-14	13:7-10,15-18		
	14				14:6-13,14-20	14:1-5
5.	15	15:1,5	15:6-8			15:2-4
	16		16:1-11	16:12-16	16:17-21	
6.	17	17:3	17:1-18			
	18				18:1-24	
	19			19:17-19	19:11-16,20-21	19:1-10
7.	20	20:1-3	20:4-6	20:7-10	20:11-15	
	21					21:1-27
	22					22 22:1-5

总结：启示录 22:6-21