OPENBARING 15
HET UITGIETEN VAN DE ZEVEN SCHALEN MET DE ZEVEN LAATSTE PLAGEN

Inhoud

A. Openbaring 15:1. Het derde grote en wonderbaarlijke teken.....1
B. Openbaring 15:2. De overwinnaars bij de glazen zee.....3
C. Openbaring 15:3-4. Het lied van het Lam.....5
D. Openbaring 15:5-8. De voorbereiding van de zeven engelen met de zeven schalen.....7

In hoofdstuk 15 ziet Johannes een derde teken: zeven engelen met schalen gevuld met de laatste plagen. Daarmee komt de toorn van God tot een einde. Johannes hoort het lied van Mozes en van het Lam dat het laatste oordeel als volkomen rechtvaardig verwoordt.

A. Openbaring 15:1. Het derde grote en wonderbaarlijke teken.

De woorden “een groot en wonderbaarlijk teken” wijzen naar een belangrijke aankondiging. De uitdrukking wordt driemaal in het boek Openbaring gebruikt:

- Het eerste grote en wonderbaarlijke teken introduceert het visioen van de geboorte van Christus (12:1-2,5). Het doel van de eerste komst van Christus was om de werken van de duivel te verbreken[1].
- Het tweede grote en wonderbaarlijke teken introduceert het visioen van de tegenstand van de draak. Het doel van de duivel was om Christus te verslinden (12:3-4).
- Het derde grote en wonderbaarlijke teken introduceert de uitslag van dit conflict: God gaat de mensen die zich niet bekeren oordelen (15:1). Het doel van Gods laatste oordeel is om recht en gerechtigheid te vestigen in het universum.

15:1 En ik (Johannes) zag een ander teken in de hemel, groot en wonderbaarlijk: zeven engelen met de zeven laatste plagen. Want daarmee zal de toorn van God *voor eens en voor altijd* tot een einde gekomen zijn.[2]

De zeven schalen met de zeven laatste plagen.

‘Zeven’ is het getal van goddelijke volmaaktheid en volledigheid. Toen mensen gedurende de oudtestamentische periode hun harten verhardden en weigerden naar God te luisteren, strafte God hen zevenvoudig[3]!

---

[1] 1 Johannes 3:8

[2] Και ειδον αλλο σημειον εν τω ουρανω μεγα και θαυμαστον (-ος-ον)(wonderbaarlijk), αγγελους επτα εχον τας πληγας (η πληγη)(plaag)
επτα τας εσχατας, οτι εν αυταις ετελεσθη (>τελεω)(aoristus passief)(vervullen, tot een einde brengen) ο θυμος του θεου.

[3] Leviticus 26:14-35

Gedurende de nieuwtestamentische periode straft God nog steeds mensen die hun harten verharden en onophoudelijk kwaad blijven doen. Eerst *waarschuwt God hen door middel van de zeven bazuinen* (9:20). Maar wanneer mensen weigeren zich te bekeren, onttrekt God zijn genade en *straft Hij hen met zijn zeven laatste plagen*: de zeven schalen met Gods toorn (15:1; 16:1).

De zeven schalen met de zeven laatste plagen die uitgegoten worden, *symboliseren* Gods uiterste verbolgenheid die zich openbaart in zijn oordelen. God gebruikt elk onderdeel van de schepping om mensen te straffen die zich niet bekeren en die zijn volk vervolgen. Wie zich niet laat waarschuwen door de eerdere *oordelen* (hoofdstuk 8 tot 11) krijgt de volle lading van *Gods eindoordeel* over zich uitgegoten (hoofdstuk 15 tot 16). Voor één mens in de geschiedenis is een bepaalde calamiteit misschien 'een waarschuwing om zich te bekeren'; terwijl diezelfde gebeurtenis voor een ander mens 'het laatste oordeel' inhoudt.

<u>Met de laatste plagen zal Gods toorn tot een einde komen</u>.

De zeven plagen zijn de laatste plagen waarmee Gods laatste oordeel tot een einde komt (15:1). Gods verbolgenheid tegen de zonde bereikt hiermee haar toppunt en tevens haar einde. De oordelen die door de bazuinen werden aangekondigd symboliseren *Gods aanvankelijke en gedeeltelijke oordelen. De oordelen die door de schalen aangekondigd worden staan voor Gods eindoordelen*. Bij de uitgieting van de zevende schaal breekt de laatste oordeelsdag aan. "De steden van de heidenvolken storten in ... alle eilanden slaan op de vlucht en de bergen zijn niet meer te vinden" (16:17-21). Deze gebeurtenissen tonen aan dat het einde van deze wereld is aangebroken.

Uit het Nieuwe Testament leren we dat alle doden tegelijk zullen opstaan[4]. De gelovigen zullen eerst opgenomen worden in de wolken om Christus te verwelkomen en te bewonderen[5].

Later op die laatste dag zullen de ongelovigen ook door de engelen voor de troon van Christus in de lucht gebracht worden (20:11-15)[6]. Dit zal het einde van de geschiedenis van deze aarde zijn. Dan zal de aarde door vuur vernieuwd worden[7], dat wil zeggen tot volmaaktheid hersteld worden[8].

De apostel Petrus leert dat 'het laatste der dagen'[9] eindigt met 'de komst'[10] van Christus. De wederkomst van Christus wordt zowel 'de dag des Heeren'[11] genoemd als 'de dag van het oordeel en van het verderf (eeuwige dood) van goddeloze mensen'[12]. Op die dag zullen de hemelen met gedruis voorbijgaan en de elementen brandend vergaan. Ze worden niet vernietigd, maar wat hun structuur betreft ontbonden door vuur. Op die dag zal de tegenwoordige aarde met alles erop (inclusief de prestaties van de mens)

[4] Johannes 5:28-29; Handelingen 24:15
[5] Mattheüs 24:30-31,40a,41a; 1 Thessalonicenzen 4:17; 2 Thessalonicenzen 1:10
[6] Mattheüs 24:40b,41b; 25:31-46
[7] 2 Petrus 3:10-13
[8] Handelingen 3:21
[9] επ εσχατων των ημερων, 2 Petrus 3:3
[10] παρουσια, 2 Petrus 3:4
[11] ημερα κυριου, 2 Petrus 3:4
[12] εις ημεραν κρισεως και απωλειας των ασεβων ανθρωπων, 2 Petrus 3:7; zie 2 Thessalonicenzen 1:5-10

“gevonden worden” (NBG), verdwijnen of ontdekt, blootgesteld worden aan het goddelijk oordeel[13]. Alle verborgen dingen van de mensheid zullen blootgelegd worden[14] en alle kwaad zal uitgewied worden, verdwijnen[15]. Petrus leert hier dat de dag van de wederkomst van Christus tegelijk de dag van het laatste oordeel zal zijn en de dag waarop het huidige universum zal verbranden (wegsmelten). Het universum zal niet vernietigd worden, maar veranderd of vernieuwd worden.

Met deze zeven schalen bereikt Gods toorn tegen de goddeloze en onrechtvaardige wereld[16] haar hoogtepunt en is dan helemaal uitgewoed. Daarna blijft Gods toorn voor eeuwig op de vijanden van Gods volk rusten[17].

Maar … voordat Johannes ons vertelt over de uitstorting van de zeven schalen van Gods toorn, vertelt hij ons over de triomferende Kerk ná de laatste oordeelsdag.

B. Openbaring 15:2. De overwinnaars bij de glazen zee.

15:2 En ik zag *iets* als een glazen zee, met vuur gemengd. En de overwinnaars van het beest, van zijn beeld, van zijn merkteken *en* van het getal van zijn naam, stonden bij de glazen zee, met de citers van God.[18]

De glazen zee.

In het Oude Testament stonden Mozes en de Israëlieten aan de Rode Zee (de Schelfzee) nadat God de farao en zijn leger in de Rode Zee vernietigd had. De Engel van God (de HEERE), die met Israël meereisde[19] had het Egyptische leger in verwarring gebracht en in de Rode Zee laten verdrinken.

De Israëlieten zagen de Egyptenaren dood aan de oever van de zee liggen[20]. Toen zongen zij het lied van Mozes, een lofzang over de overwinning van de HEERE. “De HEERE is een Strijder. Hij heeft de farao en zijn leger in de vloed van de Schelfzee laten verdrinken. Wie tegen Hem opstonden heeft Hij neergeworpen. Hij is majestueus in heiligheid, ontzagwekkend in lofzangen en doet wonderen. Hij leidt zijn volk in goedertierenheid en verlost hen. Hij zal voor eeuwig en altijd regeren. Laten de volken dit horen en sidderen”[21].

Dus, in het Oude Testament was de Rode Zee de plaats waar God zijn finale oordeel uitoefende op de Egyptenaren die zijn oudtestamentische volk vervolgden. Alle vijanden werden door de zee bedolven en niet één van hen ontkwam.

[13] 2 Petrus 3:10,12. Grieks: ευρεθησεται
[14] Mattheüs 10:26
[15] Mattheüs 13:41-42
[16] Romeinen 1:18
[17] Mattheüs 25:46
[18] Και ειδον ως θαλασσαν υαλινην μεμιγμενην (>μειγνυμι)(deelwoord, voltooid tegenwoordige tijd, passief)(mengen) πυρι, και τους νενικωντας (>νικαω)(deelwoord, onvoltooid tegenwoordige tijd, aoristus tijd) εκ του θηριον και εκ της εικονος αυτου και εκ του αριθμου του ονοματος αυτου εστωτας (>ιστημι) (deelwoord, voltooid tegenwoordige tijd, aoristus tijd) επι την θαλασσαν την υαλινην, εχοντας κιθαρας του θεου.
[19] in een wolkkolom overdag en in een vuurkolom in de nacht, Exodus 13:21-22; 14:19,24
[20] Exodus 14:24-31
[21] Exodus 15:1-21

In het Nieuwe Testament ziet Johannes zoiets als een transparante glazen zee met vuur gemengd die zich voor Gods troon uitstrekte. Dit symboliseert de plaats waar God zijn finale oordeel zal uitvoeren op alle volgelingen van het beest die zijn volk vervolgen. Zij zullen voor eeuwig wegzinken in Gods transparante glazen zee.

- 'Vuur' is het symbool voor Gods laatste oordeel tegen zonde.
- 'Glas' is het symbool voor Gods heilige en rechtvaardige verbolgenheid die volkomen duidelijk en transparant blijft.

Terwijl God zijn laatste oordeel over de goddeloze en onrechtvaardige mensen uitvoert, blijft zijn heiligheid, rechtvaardigheid en billijkheid volkomen onaangetast en duidelijk voor iedereen. Gods oordeel wordt niet betwist. Niets blijft verborgen. "Uw oordelen zijn openbaar geworden" (15:4). Zij worden door allen gezien en door allen erkend.

De overwinnaars.

De overwinnaars staan aan de oever van de zee. Zij zijn alleen door Gods barmhartigheid en genade gered en overwinnaars geworden. Zij zijn niet gezwicht onder de verdrukking en vervolging van het beest. Zij hebben zich aan Christus en zijn evangelie vastgeklampt (zie 2:7; 12:11; 17:14)[22]. Zij vertegenwoordigen de triomferende Kerk in de hemel.

Het beeld lijkt op Gods oudtestamentische volk dat aan de oever van de Rode Zee stond[23].

Een citer is een instrument dat lofprijzing van God met zang en muziekinstrumenten symboliseert[24]. Ze prijzen Gods werken, zijn wegen en zijn Naam. Alles wat de overwinnaars zijn en hebben is het werk van God en zijn genade[25].

C. Openbaring 15:3-4. Het lied van het Lam.

De plaats van het lied van het Lam is proleptisch (vooruitlopend): het beschrijft een gebeurtenis voordat die werkelijk plaatsvindt. Om er nadruk op te leggen, wordt het aan het begin van het vijfde onderdeel van het boek Openbaring (hoofdstuk 15 tot 16) geplaatst. De nadruk hier is dat Gods oordelen volkomen heilig en rechtvaardig zijn!

Voordat Gods laatste oordelen uitgegoten worden, ziet Johannes een visioen. Hij ziet iets wat pas ná deze laatste oordelen plaats zal vinden. De heiligen zingen daarop een loflied, waarin zij God bewonderen voor de rechtvaardigheid en zuiverheid van deze oordelen (15:4). Hoe verschrikkelijk ze ook zijn, ze zijn terecht.

15:3 En zij zongen het lied van Mozes, de dienstknecht van God, en het lied van het Lam, met de woorden: Groot en wonderbaarlijk zijn Uw werken, Heere, almachtige God; rechtvaardig en waarachtig zijn Uw wegen, Koning van de heiligen![26]

[22] Romeinen 8:37
[23] Zie: *bij/aan* de deur (3:20) en *op* de vier hoeken (7:1)
[24] Psalm 33:2
[25] Romeinen 11:36
[26]
και αδουσιν (>αδω) την ωδην Μωυσεως τυ δουλου του θεου και την ωδψν του αρνιου λεγοντες, Μεγαλ α κα θαυμαστα τα εργα σου,
κυριε ο Θεος ο παντοκρατωρ. δικαιαι και αληθιναι αι οδοι σου, ο Βασιλευς των εθνεων.

Het lied verwijst naar het lied van Mozes in Exodus 15 en niet naar zijn lied in Deuteronomium 32. Het is een overwinningslied dat Gods volk tot zijn eer zingt nadat Hij hun vijanden heeft vernietigd. Het lied in Openbaring 15 wordt 'het lied van Mozes' genoemd, omdat dit het karakter van het overwinningslied in Exodus 15 heeft. Mozes wordt 'de dienstknecht' van God genoemd omdat hij deed wat God van hem vroeg. Het lied wordt ook 'het lied van het Lam' genoemd, omdat Christus dit lied aan hen geopenbaard heeft zodat zij het kunnen zingen.

Gods *werken* bestaan uit zijn verlossing én zijn oordeel. God heeft zich geopenbaard als de Almachtige. In Jesaja 10:20-23 wordt de Almachtige God ook 'de Sterke God' genoemd, evenals in Jesaja 9:5 Christus 'de Sterke God' genoemd wordt.[27]

Gods *wegen* zijn de verschillende manieren waarop God zijn werken ten uitvoer brengt. Sommige Griekse manuscripten zeggen: "Koning der eeuwen", maar de beste lezing is "Koning van de heiligen" (zie 1:5).

Gods werken en wegen met betrekking tot zijn oordelen zijn recht, rechtvaardig en billijk in de hoogste zin van het woord[28].

15:4 Wie zou U niet vrezen, Heere, en Uw Naam *niet* verheerlijken? Immers, *U* alleen *bent* heilig. Want alle volken zullen komen en U aanbidden, want Uw oordelen zijn *voor eens en voor altijd* openbaar geworden.[29]

Gods *Naam* vertegenwoordigt God zoals Hij zijn wezen in zijn werken openbaart (zie 1:8; 4:8; 11:17).

God is heilig in zijn gedrag. Al zijn werken worden volmaakt uitgevoerd in overeenstemming met zijn volmaakte goddelijke wezen dat volkomen gescheiden is van elke vorm van kwaad en volkomen toegewijd is aan alles wat goed is.

Bewogen door Gods rechtvaardige werken, maar vooral door zijn laatste oordeel[30] zullen de rechtvaardigen uit alle volken komen en Hem aanbidden[31]. Zij zullen voor Hem neervallen, zich voor Hem neerbuigen om Hem te eren en met respect te verwelkomen (zie 4:10; 5:14; 7:11; 11:1,16; 14:7; 15:4; 19:4). Het woord 'aanbidden' in de klassieke tijd betekent: met ontzag voor een persoon neerbuigen en zijn voeten of de zoom van zijn kleed of de grond voor zijn voeten kussen. De Perzen deden dit voor hun koning, de Grieken voor hun afgoden en de rechtvaardigen voor de Levende God.

Na het laatste oordeel zullen Gods rechtvaardige werken op aarde uiteindelijk ten volle geopenbaard zijn. Zij zullen helemaal transparant en volkomen duidelijk zijn. Let op de reactie van de mensen daarop. Zij barsten uit in aanbidding en bezingen het rechtvaardige oordeel van God!

---

[27] zie Jesaja 7:14

[28] Lukas 12:47-48

[29] τις ου μη φοβηθη (φοβεω)(aanvoegende wijs, aoristus tijd), κυριε, και δοξασει (δοξαζω)(toekomende tijd) το ονομα σου; οτι μονος
οσιος, οτι παντα τα εθνη ηξουσιν (ηκω)(toekomende
tijd) και προσκυνησουσιν ενωπιον σου, οτι τα δικαιωματα σου εφανερωθησαν (>φανεροω)(aoristus passief)

[30] waardoor Hij zijn volk volkomen verlost en zijn vijanden volkomen vernietigt,

[31] zie Jesaja 66:22-23

Nu Christus Gods volmaakte gerechtigheid in zijn laatste oordeel geopenbaard heeft, mogen allen die het boek Openbaring lezen (1:1-4) de effecten weten die Gods laatste oordelen op de goddeloze en onrechtvaardige wereld zullen hebben.

D. Openbaring 15:5-8. De voorbereiding van de zeven engelen met de zeven schalen.

Eerst werd geopenbaard dat al Gods oordelen (inclusief zijn strengste oordelen) door de hele nieuwtestamentische periode en bij het einde van de geschiedenis volkomen rechtvaardig en waar zijn.

Daardoor gaan alle heiligen God uitbundig aanbidden. Daarop kunnen Gods oordelen ongehinderd ten uitvoer gebracht worden. Zeven engelen bereiden zich daarop voor.

15:5 En daarna zag ik (Johannes), en zie, de tempel van de tent van de getuigenis in de hemel werd geopend (11:19).[32]

Het openen van de tent van de getuigenis (de tabernakel).

Dit is het Allerheiligste deel van de tempel. Daar stond de ark van het verbond met de getuigenis[33] (de twee stenen tafels met de Tien Geboden) daarin.

Het openen van de tent van de getuigenis (15:5) is een symbool dat verwijst naar de eerste komst van Christus.

- Toen opende de hemel zich en daalde de Geest op Hem neer[34].
- Toen scheurde het voorhangsel in de tempel en opende de weg tot de tegenwoordigheid van God[35].
- Toen betrad Christus namens ons de hemel[36].

Vanaf de eerste komst van Christus is de tempel in de hemel open en mogen christenen met vrijmoedigheid in de tegenwoordigheid van God komen[37]! Met de eerste komst van Christus is 'het einde van de eeuwen' begonnen[38].

Het duidt op drie zaken:

- dat 'de laatste dagen' begonnen zijn[39].
- dat God begonnen is zijn verbond te bevestigen en zijn getuigenis (de Tien Geboden) uit te voeren, namelijk, zonden tot het vierde geslacht te straffen en barmhartigheid te tonen tot het duizendste geslacht[40] en zo zijn genadeverbond te vervullen.

---

[32] Και μετα ταυτα ειδον, και ηνοιγη (>ανοιγω)(aoristus passief) ο αος της σκηνης του μαρτυριου εν τω ουρανω.
[33] Hebreeuws: >edah. Zie Exodus 25:16,21; 38:21; Hebreeën 9:4
[34] Mattheüs 3:16
[35] Mattheüs 27:51
[36] Hebreeën 9:24
[37] Hebreeën 10:19-20; 4:14-16; Efeze 2:18; 3:12
[38] Hebreeën 9:24-26; Handelingen 2:17
[39] Hebreeën 9:26; Handelingen 2:17
[40] Exodus 20:5-6

- dat de plagen die uitgegoten worden, niet alleen natuurrampen zijn, maar de uiting van Gods toorn.

15:6 En de zeven engelen, die de zeven plagen hadden, kwamen uit de tempel, gekleed in smetteloos en blinkend linnen, en omgord om de borst met gouden gordels.[41]

Door heel de geschiedenis heen zijn engelen betrokken bij het bestuur van God over de wereld. Samengevat hebben de engelen de volgende verantwoordelijkheden:

- zij gehoorzamen God en verheerlijken Hem (5:11-12)[42].
- Zij dienen Gods volk op de aarde (7:2-3)[43].

  - Zij voeren Gods oordelen uit over de ongehoorzame volken.

  - In het Oude Testament hebben twee engelen de goddeloze en slechte steden van Sodom en Gomorra

    verwoest[44]. De Engel van de HEERE doodde in één nacht 185.000 soldaten van het Assyrische leger, omdat

    hun aanvoerder de Levende God had beledigd[45]. En de Engel van de HEERE strafte het volk Israël omdat hun

    koning David ongehoorzaam was[46].

  - In het boek Openbaring voeren engelen Gods verschrikkelijke oordelen uit over de goddeloze wereld (7:1;

    8:5,7, enz.; 15:1; 16:1; 19:14; 20:1-3). Één engel werpt veel wierook samen met de gebeden van de christenen op het

    wierookaltaar in de hemel en wierp daarna vuur vanuit de hemel op de aarde. Dit betekent dat de

    onvolmaakte gebeden van de gelovigen volmaakt gemaakt worden door de voorbeden van Christus en

    resulteren in Gods oordelen (8:3-5).

Bij de wederkomst van Christus zullen engelen de uitverkorenen naar Christus in de lucht voeren[47]. Ook zullen zij Gods oordeel brengen (11:15,18; 16:17-21) door de ongelovigen te verzamelen en in het vuur van de hel te werpen[48].

---

[41] και εξηλθον οι επτα πληγας εκ του ναου, ενδεδυμενοι (>ενδυω)(deelwoord, voltooid tegenwoordige tijd)(gekleed) λινον (το λινον)
καθαρον (-ος-α-ον)(smetteloos) λαμπρον (-ος-α-ον)(blinkend) και περιεζωσμενοι (>περιζωννυμι)(deelwoord, voltooid tegenwoordige
tijd) περι τα στηθη (το στηθος)(borst, borsten) ζωνας (η ζωνη)(gordel, riem) χρυσας.

[42] Psalm 103:20; Daniël 7:10

[43] Psalm 34:8; 91:11; Hebreeën 1:14

[44] Genesis 19:1,13,24-25,28

[45] 1 Koningen 19:9-19

[46] 1 Kronieken 21:14-30

[47] Mattheüs 24:30-31,40-41; zie 1 Thessalonicenzen 4:16-17

[48] Mattheüs 13:40-42; Mattheüs 25:31-32; 2 Thessalonicenzen 1:6-9

De engelen waren gekleed in priesterlijke kleding. Jezus' kleding in Openbaring 1:13 was die van een koning[49] of een hogepriester[50], waarschijnlijk dus van de hogepriester-koning[51].

Zijn gordel was niet om zijn heupen gebonden als teken van een dienaar[52], maar om zijn borst als teken van het gezag van een rechter[53]. De zeven engelen met de zeven plagen droegen ook zulke kleding (zie 15:6). Deze engelen blijken dus de hoogste dienaren van God te zijn en zij stonden het dichtst bij God in het Allerheiligste van de tempel. *Omdat veel mensen waren opgehouden met luisteren naar Gods dienaren op de aarde, stuurt God zijn dienaren uit de hemel om die goddeloze en onrechtvaardige mensen met zijn laatste plagen te straffen*. Smetteloos en blinkend linnen is een symbool van reinheid (zuiverheid) en heiligheid. De gouden gordels waren om hun borst gegord als symbool van hun waardigheid, majesteit en het gezag van een rechter-koning (zie 1:13).

15:7 En een van de vier dieren gaf de zeven engelen zeven gouden schalen, gevuld met de toorn van God, die leeft tot in alle eeuwigheid.[54]

'De vier dieren' (4:6-11) zijn hemelse wezens die Gods schepping voor Gods troon vertegenwoordigen en God aanbidden die over de gewone geschiedenis en de heilsgeschiedenis heerst[55]. Zij vertegenwoordigen sterren, winden, seizoenen, planten, dieren en de mens – kortom: de hele schepping. De schepping vormt de achtergrond voor de geschiedenis met haar oorlogen en ook haar wonderlijke ontdekkingen! Dus, *de vier dieren vertegenwoordigen Gods schepping als de achtergrond voor Gods heilsgeschiedenis*.

In sommige Bijbelgedeelten worden de vier dieren van de engelen onderscheiden (5:11; 7:11) en dus zijn zij niet de cherubs van Ezechiël 1:5 ff., of de serafs van Jesaja 6:2 ff., maar ze lijken op hen. Het is mogelijk dat zij symbolische hemelse wezens zijn die Gods hele schepping voor Gods troon vertegenwoordigen, net zoals de 24 oudsten Gods Kerk voor zijn troon vertegenwoordigen (4:8; 5:14). Beiden vergroten de betekenis van Gods troon in het centrum van het universum!

Er zijn in hoofdstuk 14 twee beelden voor het Laatste Oordeel. Het eerste beeld is dat mensen die het merkteken van het beest dragen de beker van Gods toorn onvermengd moeten leegdrinken. Het tweede beeld is dat zeven engelen Gods toorn uitgieten op de schepping. Dat de schalen van goud zijn betekent dat de zaak verheven is.

15:8 En de tempel werd vervuld met rook vanwege de heerlijkheid van God, en vanwege zijn kracht. En niemand kon de tempel binnengaan, voordat de zeven plagen van de zeven engelen tot een einde gekomen waren.[56]

[49] Ezechiël 26:16
[50] Exodus 28:39-41
[51] Zacharia 6:13; Psalm 110:1,4
[52] zie Lukas 22:27
[53] zie Johannes 5:22
[54] και εν εκ των τεσσαρων ζωων εδωκεν τοις επτα αγγελοις επτα φιαλης (η φιαλη)(platte schaal) χρυσας γεμουσας (>γεμω) (vol)
του θυμου του θεου του ζωντος (deelwoord, onvoltooid tegenwoordige tijd) εις τους αιωνας των αιωνων
[55] Greijdanus
[56] και εγεμισθη (>γεμιζω)(vol zijn, vullen) ο ναος καπνου εκ της δοξης του θεου και εκ της δυναμεως αυτου, και ουδεις εδυνατο

De tempel binnengaan gedurende de oudtestamentische periode.

Gedurende de oudtestamentische periode heeft God zijn heerlijkheid geopenbaard door middel van donderslagen, bliksemflitsen, donkere wolken, sterk bazuingeschal, rook en vuur[57]!

Toen de bouw van de tabernakel voltooid was, werd hij met een wolk overdekt en met de heerlijkheid van God gevuld[58]. De tegenwoordigheid van God was zo majestueus en overweldigend dat Mozes de tabernakel niet kon binnengaan[59]. Later, toen het tempelgebouw voltooid was en de priesters de ark in het heiligdom hadden gebracht, vulde de wolk de tempel[60]. Ook hier was Gods tegenwoordigheid zo majestueus en overweldigend dat de priesters de tempel niet konden binnengaan[61]. Gedurende de hele oudtestamentische periode werd niemand in het Allerheiligste toegelaten dan alleen de hogepriester op de Grote Verzoendag[62]. 'De rook' symboliseert dat God een verterend vuur is[63].

De tempel binnengaan gedurende de nieuwtestamentische periode.

Gedurende de nieuwtestamentische periode mag Gods volk altijd vrijmoedig in zijn tegenwoordigheid komen om barmhartigheid en hulp te ontvangen precies wanneer zij het nodig hebben[64]. Wie Hem zoekt zal Hem vinden.

Maar er komt wel een tijd dat Hij niet meer te vinden zal zijn voor wie Hem zoeken. Wanneer er een einde komt aan Gods vriendelijkheid en geduld tegenover de goddeloze en onrechtvaardige mensen onttrekt Hij zijn genade aan hen en giet de schaal van zijn finale toorn over hen uit. "En de rook van hun pijniging stijgt op tot in alle eeuwigheid" (14:11; 18:9-10; 19:2-3)[65]. Ga niet uitstellen wat je nu moet doen!

(onvoltooid verleden tijd) εισελθειν (aoristus infinitief) εις τον ναον αχρι τελεσθωσιν (τελεω)(aanvoegende wijs, aoristus passief) αι επτα πληγαι των επτα αγγελων.

[57] Exodus 19:16-18; zie Genesis 15:17
[58] Exodus 40:34
[59] Exodus 40:35
[60] 1 Koningen 8:10
[61] 1 Koningen 8:11; 2 Kronieken 5:13-14
[62] Hebreeën 9:7
[63] Hebreeën 12:29; Jesaja 6:3-7; 30:27-28; 34:2,8-10
[64] Hebreeën 4:14-16
[65] zie Mattheüs 25:46